

fontane. 200

**2. Jahresprogramm 2019
30. März – 30. Dezember**

und sein Maß ist freudlich
auf die Selbsterkenntnis
vollständig aus sich selbst freudlich.

und das ist alles für mit dem
Brennen mit dem Brennen
von dem Dingen und dem
Gegenüber dem Gegenüber

sein schließt sich dem Brennen an, ~~dem~~
Mannern und dem Brennen
das ist das was tief und gut
das Brennen dem Brennen

Freudlichkeit in sein Maß
dem Brennen freudlich,
und dem Brennen freudlich
mit dem Brennen dem Brennen

und alles ein freudlich Brennen
dem Brennen dem Brennen
dem Brennen dem Brennen
dem Brennen dem Brennen

sein schließt sich dem Brennen an,
dem Brennen dem Brennen
dem Brennen dem Brennen
dem Brennen dem Brennen

1 – Inhalt

2 Grußworte

4 Orte

6 Programmsäulen

- 6 fontane.200/Autor – Die Leitausstellung
- 8 fontane.200/Brandenburg – Bilder und Geschichten
- 10 fontane.200/Spuren – Kulturland Brandenburg 2019
- 12 fontane.200/Kongress – Fontanes Medien (1819 – 2019)
- 14 fontane.200/Jugendprojekte
- 16 fontane.200/Neuruppin – Das Programm

18 Veranstaltungen

- 18 Neuruppin und Ruppiner Land
- 34 Havelland und Potsdam
- 42 Spreewald und Cottbus
- 48 Oderland
- 54 Weitere Orte in Brandenburg und Berlin
- 61 Weitere Veranstaltungs-Tipps im Fontanejahr

62 Veranstaltungskalender

- 78 Partner und Förderer
- 80 Impressum

Liebe Brandenburgerinnen und Brandenburger, sehr geehrte Gäste,

Theodor Fontane und Brandenburg – das gehört zusammen! Die intensive Auseinandersetzung mit seiner Heimat prägt das Bild Brandenburgs bis heute. Sein umfangreiches Werk entstand aus Begegnungen mit den Menschen, der Landschaft, der Kultur und den Geschichten der Regionen. Mit seinem schriftstellerischen Werk und seiner journalistischen Arbeit mischte er sich in die gesellschaftlichen Debatten seiner Zeit ein.

Das Fontanejahr 2019 greift diese Gedanken auf und präsentiert unter dem Dach fontane.200 ein sehr abwechslungsreiches kulturelles Programm im ganzen Land. Viele ideenreiche Menschen, darunter auch ehrenamtlich Engagierte, aus den Bereichen bildende und darstellende Kunst, Literatur, Musik, Film, Wissenschaft, Kulturelle Bildung und Tourismus laden ein, den märkischen Dichter auch jenseits bekannter Lesarten zu erleben.

Die Landesregierung unterstützt das Jubiläumsjahr fontane.200 auf vielfältige Weise. Anlässlich seines 200. Geburtstages lade ich Sie herzlich ein, das Land Brandenburg in seiner ganzen Lebendigkeit und Schönheit auf den Spuren Theodor Fontanes neu zu entdecken!



Dr. Dietmar Woidke

Ministerpräsident des Landes Brandenburg

fontane.200 Das Jahresprogramm 2019

2019 jährt sich Fontanes Geburtstag zum 200. Mal. Unter dem Titel fontane.200 würdigen zahlreiche Programmpartner aus Kultur, Bildung und Wissenschaft den großen Autor.

Das Fontanejahr betrachtet den uns vermeintlich bekannten Schriftsteller über das vertraute Bild hinaus: Welche Themen durchziehen Fontanes Werk? Wie hat er an seinen Texten gearbeitet? Welche Medien hat er genutzt?

fontane.200 besteht aus sechs Programmsäulen mit einer Vielzahl an Veranstaltungen. Neuruppin – die Geburtsstadt Fontanes – mit der Leitausstellung im Museum Neuruppin, interaktiven Jugendprojekten sowie einem umfangreichen Kulturprogramm, u. a. mit den Fontane-Festspielen, steht während des gesamten Programmzeitraums im Zentrum des Jubiläums.

Zudem laden eine Sonderausstellung im Haus der Brandenburgisch-Preußischen Geschichte in Potsdam, das Themenjahr Kulturland Brandenburg mit über 40 Partnerprojekten im ganzen Land sowie das Theodor-Fontane-Archiv der Universität Potsdam dazu ein, den Autor neu zu erleben. Entdecken Sie mit uns auf neuen Wegen Fontanes facettenreiches Werk und Wirken!

Projektleitung fontane.200



Brigitte Faber-Schmidt

Geschäftsführung Brandenburgische Gesellschaft
für Kultur und Geschichte gGmbH



Dr. Kurt Winkler



Hajo Cornel

Universität Potsdam, fontane.200/Büro

Orte 2019

Altlandsberg ● Seite 58
 Angermünde ● 59
 Bad Freienwalde ● 49, 50
 Berlin ● 57, 59, 60/61
 Beeskow ● 58
 Brandenburg an der Havel ● 35, 38, 58
 Buskow ● 32
 Caputh ● 36
 Cottbus ● 38, 43, 44, 46
 Doberlug-Kirchhain ● 56
 Eberswalde ● 50, 52
 Elsterwerda ● 55
 Ferch ● 36
 Finsterwalde ● 56
 Fontanestadt Neuruppin ● 6/7, 14–33, 58
 Frankfurt (Oder) ● 38, 51
 Fürstenwalde ● 55
 Ganzer ● 25
 Gransee ● 22, 59
 Karwe ● 23
 Kleinmachnow ● 37
 Kleßen ● 35
 Kyritz ● 58
 Königs Wusterhausen ● 61
 Lehde ● 43
 Lübbenau/Spreewald ● 46
 Lübben (Spreewald) ● 45
 Marquardt ● 57
 Nennhausen ● 35
 Netzeband ● 28
 Neuhardenberg ● 60
 Löwenberger Land ● 61
 Paretz ● 39
 Potsdam ● 8/9, 12/13, 24, 37/38, 57, 60
 Rheinsberg ● 19, 27, 60/61
 Ribbeck ● 35, 40
 Siethen ● 57
 Strausberg ● 61
 Templin ● 38
 Werder (Havel) ● 36
 Wittstock/Dosse ● 22, 26
 Wusterhausen/Dosse ● 21, 58
 Wustrau ● 21, 26



fontane.200/Autor – Die Leitausstellung

Die Leitausstellung fontane.200/Autor stellt die Besucher mitten hinein in Theodor Fontanes Schreib- und Textwelten: Woher hat er seine Ideen? Wie erfindet er seine Figuren? Warum tauchen in seinen Romanen manche Dinge immer wieder auf, warum werden andere verschwiegen? Wie entsteht der »Realismus-Effekt« und wie der besondere Fontane-»Sound«?

fontane.200/Autor stellt in den drei Kapiteln »Schreiben. Fontanes Kopf«, »Texten. Fontanes Erfindungen« und »Mischen. Fontanes Wörter« den Schriftsteller auf unterhaltsame und ungewöhnliche Weise vor. Sie zeigt Fontane als Wortsammler, Schreibdenker und Textprogrammierer. Ein Allesnotierer und Vielkorrigierer, der mit der Feder in der Hand auf dem Papier dachte und dem Text die Führung überließ.

Das Leitmotiv der Ausstellung fontane.200/Autor sind Fontanes Wort(er)findungen, die in Neuruppin das Museum und die ganze Stadt bespielen: Zweihundertmal, von der »Abschreckungstheorie« und den »Menschheits-Beglückungs-Spekulationen« bis zur »Weltverbesserungsleidenschaft« und den »Zärtlichkeitsallüren«.

Kuratorin der Ausstellung ist die Literaturwissenschaftlerin Prof. Dr. Heike Gfrereis.

Ihre wissenschaftlichen Grundlagen verdankt die Leitausstellung u.a. Dr. Gabriele Radecke, Leiterin der Theodor Fontane-Arbeitsstelle der Universität Göttingen, die Fontanes Notizbücher erstmals entziffert und in einer digitalen Edition kommentiert hat sowie Prof. Dr. Peer Trilcke, Leiter des Theodor-Fontane-Archivs der Universität Potsdam, der Fontanes literarische Texte im Rahmen des »Netzwerk Digitale Geisteswissenschaften« der Universität Potsdam digital analysiert.

Laufzeit 30. März–30. Dezember 2019

Öffnungszeiten Mo, Do–So, Feiertag 10–18 Uhr,
Mi 10–19 Uhr, Di geschlossen

Eintritt 8,50 Euro, erm. 6 Euro, freier Eintritt bis 18 Jahre;
Mi 17–19 Uhr freier Eintritt/Kombikarte Leitausstellung
Neuruppin und Sonderausstellung im HBPG Potsdam:
12 Euro, erm. 8 Euro

Ort Museum Neuruppin, August-Bebel-Straße 14/15,
16816 Fontanestadt Neuruppin

Telefon 03391 355 51 00

E-Mail info@museum-neuruppin.de

Web www.museum-neuruppin.de

Höhepunkte des Rahmenprogramms zur Leitausstellung fontane.200/Autor im Museum Neuruppin:

Leibhaftig

Fontane gelesen, geflüstert, getastet und gebärdet

Mit dem Literaturwissenschaftler Prof. Dr. Ottmar Ette und dem Künstler Wolfgang Georgsdorf geht es um einen Fontane für die Ohren und Augen, die Finger, die Hände und den Mund.

Termin 15. September 2019, 12 Uhr

Der Stechlin – Ein getanztes Naturdrama

Fontane berichtet in seinem Roman »Der Stechlin«: Wenn es irgendwo auf der Welt brodeln, steigt ein roter Hahn aus dem See auf und zeigt an, wie es um die Natur steht, ob ihr Atem – der Wind – gerade ruhig geht oder in Aufruhr ist. Aus der Idee, diesen »Wind« auszudrücken, entstand eine Performance für ein optisches Windkonzert.

Termin 18. + 19. Oktober 2019, 18 Uhr

Streitag 2

Fontane unter Schriftstellern

Warum lohnt es sich (oder auch nicht), Fontane zu lesen? Darüber diskutieren die Schriftstellerin Julia Franck (Die Mittagsgfrau, Lagerfeuer) und der Autor, Journalist und Theaterkritiker Simon Strauß (Sieben Nächte) mit Andreas Platthaus, dem Literarchef der FAZ.

Termin 17. November 2019, 14 Uhr

Fontaneske

Einmal so schreiben, so reisen: als ginge es um nichts.

Angestiftet durch den Unruhegeist Theodor Fontanes haben sich die Schriftstellerin Julia Schoch und der Fotograf Frank Gaudlitz auf eine poetische Reise durch das Land Brandenburg begeben. Entstanden ist eine schmuckvolle Publikation, die im Museum Neuruppin in Anwesenheit der Schriftstellerin und des Fotografen vorgestellt wird.

Termin 30. November 2019, 18.30 Uhr

Weitere Veranstaltungen und Informationen auf:

www.fontane-200.de und www.museum-neuruppin.de

fontane.200/Brandenburg – Bilder und Geschichten

Begleiten Sie Fontane in märkische Landschaften und Orte. Begegnen Sie gemeinsam mit ihm eigenwilligen Charakteren und spannenden Geschichten. Folgen Sie dem Autor in das Arbeitszimmer, in dem er die »Wanderungen durch die Mark Brandenburg« geschrieben hat. Erfahren Sie, wie Fontane reiste, wie er sich auf seine Fahrten vorbereitete, mit wem er sprach, wer ihn begleitete, was er gesehen und gelesen hat.

Noch nie öffentlich gezeigte Exponate geben einen Einblick in Fontanes Arbeitsweise. An seinem Schreibtisch beginnt die Reise durch die märkische Kulturlandschaft mit ihren »Fontaneorten«, Textwelten, Bildern und Geschichten. Erleben Sie, wie der Autor aus seinen Begegnungen mit Menschen, aus Landschaftseindrücken, aus der Betrachtung von Kunstsammlungen und Kulturdenkmälern, aus Memoiren, Anekdoten, Sagen, Kirchenbüchern und Adelschroniken ein Bild von Brandenburg zusammensetzt, das noch heute lebendig ist.

Kuratorin der Ausstellung ist die Literaturwissenschaftlerin und freie Kuratorin Dr. Christiane Barz. Die textgenetischen und editions geschichtlichen Aspekte der Ausstellung sind der Kooperation mit Dr. Gabriele Radecke, Leiterin der Fontane-Arbeitsstelle der Universität Göttingen, verpflichtet, die die Digitalisate, Transkriptionen und Kommentare der Notizbücher bereitstellte, sowie dem Austausch mit den Sachverständigen für Fontanes Nachlass am Theodor-Fontane-Archiv der Universität Potsdam und dem Stadtmuseum Berlin.

Laufzeit 7. Juni–30. Dezember 2019

Öffnungszeiten Di–Do 10–17 Uhr,
Fr–So + feiertags 10–18 Uhr

Eintritt 7 Euro, erm. 5 Euro/Kombikarte Leitausstellung Neuruppin und Sonderausstellung HBPg Potsdam: 12 Euro, erm. 8 Euro

Ort Haus der Brandenburgisch-Preußischen Geschichte, Kutschstall, Am Neuen Markt 9, 14467 Potsdam

Telefon 0331 620 85 50

E-Mail kasse@gesellschaft-kultur-geschichte.de

Gesprächsreihe »Schloss Wiepersdorf trifft Fontane« im Haus der Brandenburgisch-Preußischen Geschichte:

»Pfauneninsel« – Das künstliche Paradies

Thomas Hettche im Gespräch mit Jens Bisky

Termin 18. September 2019, 19 Uhr

»Der Nebelfürst« – Eine Reise ins Blaue

Martin Mosebach im Gespräch mit Denis Scheck

Termin 25. September 2019, 19 Uhr

»Gebrauchsanweisung für Potsdam und Brandenburg«

Antje Rávik Strubel im Gespräch mit Tilmann Krause

Termin 30. Oktober 2019, 19 Uhr

Eintritt jeweils 3 Euro

Weitere Veranstaltungen des Rahmenprogramms zu fontane.200/Brandenburg – Bilder und Geschichten:

»Gerade dadurch sind sie mir lieb – Theodor Fontanes Frauen«

Lesung mit Christine von Brühl

Termin 4. September 2019, 19 Uhr

Eintritt 3 Euro

Havel Slam meets Fontane

Havel-Slammer und Fontanefans treffen sich zum ersten und einzigen Fontane-Slam in der »Fontane Lounge« des Kutschstalls. Kreative Texter kämpfen um die Gunst des Publikums, das die besten Akteure ins Finale applaudiert. Poesie trifft auf Kurzgeschichten, Vortrag auf Performance. Literarische Hochgenüsse sind garantiert.

Termin 13. November 2019, 20 Uhr

Eintritt frei

Weitere Veranstaltungen und Informationen auf:
www.hbpg.de und www.fontane-200.de

fontane.200/Spuren – Kulturland Brandenburg 2019

Das Werk Theodor Fontanes ist untrennbar mit der brandenburgischen Landschaft, ihrer Geschichte und Kultur, mit der Mentalität ihrer Bewohner verbunden. In den unterschiedlichsten Regionen hat der Dichter und Schriftsteller nach Spuren gesucht und er hat Spuren hinterlassen. Dem dezentralen Konzept der Themenjahre folgend, lädt »fontane.200/Spuren–Kulturland Brandenburg 2019« ein, das kulturelle Erbe und die kulturelle Vielfalt in den verschiedenen Regionen Brandenburgs zu entdecken.

Im Havelland lädt das event-theater zu einem kurzweiligen szenischen Theaterspaziergang auf Fontanes Spuren ein. Die Biennale LAND(SCHAFFT)KUNST VII zeigt namhafte bildende Künstler, die sich intensiv mit dem Werk Fontanes und seiner Aktualität auseinandergesetzt haben. Auch der Ort Paretz widmet sich 2019 ganz dem märkischen Dichter und bietet über das ganze Jahr ein vielfältiges Veranstaltungsprogramm.

Die Stadt Cottbus widmet sich dem Leben und Werk Theodor Fontanes unter verschiedenen Aspekten. Das Brandenburgische Apothekenmuseum zeigt in einer Sonderausstellung die Entwicklung des Apothekerberufs, insbesondere im 19. Jahrhundert. Auf Schloss Branitz spürt man der Bewunderung Fontanes für den romantischen Landschaftsmaler Carl Blechen nach und eine Ausstellung im Stadtmuseum Cottbus zeigt Fontanes intensive Beschäftigung mit Sprache, Kultur und Geschichte der Sorben und Wenden im Spreewald.

Im Kleist-Museum in Frankfurt (Oder) treffen sich zwei »Männer der Mark«: Theodor Fontane und Heinrich von Kleist, deren Einfluss auf die Schaffung einer spezifisch brandenburgischen Identität untersucht wird. Das »Theo-Caching« lädt zu literarischen Stadterkundungen als moderne Schatzsuche für Jugendliche in der Doppelstadt Frankfurt–Stübice ein.

Schiffmühle im Oderbruch, heute Stadtteil von Bad Freienwalde, war der letzte Wohnort Louis Henri Fontanes, dessen Sohn Theodor in seinem autobiografischen Roman »Meine Kinderjahre« eindrücklich die Besuche beim Vater beschreibt. Eine neue Dauerausstellung lässt die Begegnung lebendig werden. In ganz anderer Weise beschäftigt sich das Kanaltheater Eberswalde mit Fontanes Werk. Als Ergebnis der Auseinandersetzung Jugendlicher mit gesellschaftlichem Zwang und Rollenbildern soll das Theaterstück »Steffi Biest« entstehen.

Kurz außerhalb der Stadt Neuruppin lädt das Gut Knesbeck in Karwe zu einer Entdeckungstour ein. Sachzeugen der Besuche Fontanes veranschaulichen seine Recherchemethoden und zeigen die enge Verbindung der Familie von dem Knesbeck zu Fontanes Werk, für das diese vielfach als Vorbild diente. In der Stadt Neuruppin selber zeigt der Tempelgarten-Verein Pflanzen, die in Leben und Werk Fontanes von Bedeutung waren und schafft somit einen Übergang zum Garten des Museums Neuruppin und der dortigen Leitausstellung.

Ein weiteres Glanzlicht des Themenjahres bietet »Reinhardt Repkes Club der toten Dichter«. »So und nicht anders. Theodor Fontane neu vertont mit Katharina Franck« feierte im Kornspeicher Neumühle Premiere und wird u. a. am 20. September im Waschhaus in Potsdam zu erleben sein.

Fontaneske

Einmal so schreiben, so reisen: als ginge es um nichts.

Angestiftet vom Unruhegeist Theodor Fontanes haben sich die Schriftstellerin Julia Schoch und der Fotograf Frank Gaudlitz auf eine poetische Reise durch das Land Brandenburg begeben. Mit Text und Bild erschaffen sie einen Strom, der die innere Biografie eines schöpferischen Menschen erzählt.

Begleitend zum Themenjahr »fontane.200/Spuren–Kulturland Brandenburg 2019« ist eine besonders gestaltete Publikation erschienen, in der die Schriftstellerin und der Fotograf der Biografie, den Texten und der Arbeitsweise Theodor Fontanes frei assoziierend und künstlerisch begegnen.

Julia Schoch ist freie Autorin, Frank Gaudlitz freier Fotograf. Beide leben in Potsdam.

Die Publikation ist im vacat verlag Potsdam erschienen und kostet 16 Euro.

Kontakt Brandenburgische Gesellschaft für Kultur und Geschichte gGmbH, Kulturland Brandenburg, Christian Müller-Lorenz

Telefon 0331 620 85 83

E-Mail c.mueller-lorenz@gesellschaft-kultur-geschichte.de

Weitere Veranstaltungen und Informationen auf:
www.kulturland-brandenburg.de

fontane.200/Kongress – Fontanes Medien (1819–2019)

Mit innovativen Projekten, neuen digitalen Angeboten und einem internationalen Kongress zum Thema Fontanes Medien (1819–2019) richtet das Theodor-Fontane-Archiv die Aufmerksamkeit im Jubiläumsjahr fontane.200 sowohl auf die Modernität des Medienarbeiters Fontane als auch auf die Potenziale der Digitalisierung für Kulturerbe-Einrichtungen. Ein vielfältiges kulturelles Angebot in der Villa Quandt am Potsdamer Pfingstberg lädt darüber hinaus dazu ein, in Lesungen, Gesprächen, Führungen und Diskussionen neue Facetten Theodor Fontanes zu entdecken.

Mit dem Launch einer eigenen Portal-Website stellt das Theodor-Fontane-Archiv im Jubiläumsjahr Wissenschaftler*innen wie Interessierten ein erweiteres Online-Angebot zu Fontane zur Verfügung. Die neue Website präsentiert sukzessive die bereits jetzt vollständig digitalisierten Handschriftenbestände des Archivs. Als Spezial-Sammlung von besonderer Bedeutung wird die gesamte überlieferte Handbibliothek Fontanes in Form einer interaktiven Visualisierung bereitgestellt, die in einem Forschungsprojekt mit der Fachhochschule Potsdam geschaffen worden ist. Mit der vom Archiv seit 1965 herausgegebenen wissenschaftlichen Halbjahresschrift »Fontane Blätter« und der 2006 erschienenen Theodor Fontane Bibliographie von Wolfgang Rasch werden das wichtigste Publikationsorgan und ein essentielles Hilfs- und Recherchemittel der Fontane-Forschung künftig digital und zudem kostenfrei zugänglich sein.

Als Höhepunkt des wissenschaftlichen Programms von fontane.200 hat das Theodor-Fontane-Archiv vom 13.–16. Juni 2019 den internationalen Kongress »Fontanes Medien (1819–2019)« veranstaltet. In über 50 Vorträgen haben Wissenschaftler*innen die Bedeutung der Medien für das literarische wie publizistische Schaffen Theodor Fontanes diskutiert und jene (digitalen) Medien reflektiert, in denen uns Fontane heute begegnet.

Kontakt Theodor-Fontane-Archiv

Telefon 0331 201 396

E-Mail fontanearchiv@uni-potsdam.de

Veranstaltungshöhepunkte des Theodor-Fontane-Archivs:

Der politische Fontane: Wahl-Spezial

»Hinter einer Volkswahl muss eine Volksmacht stehen, fehlt die, so ist alles wurscht«, sah Fontane gegen Ende seines Lebens ein. Was steckt hinter dieser resignativen Erkenntnis? Wenige Tage vor der Landtagswahl in Brandenburg diskutieren die Historikerin und Demokratieforscherin Hedwig Richter mit dem Fontane-Biographen Iwan-Michelangelo D'Aprile.

Termin 29. August 2019, 19 Uhr

Eintritt 5 Euro

Ort Theodor-Fontane-Archiv, Villa Quandt
Große Weinmeisterstraße 46/47, 14469 Potsdam

Jüngstes Gericht über Tangermünde

In Fontanes »Grete Minde« entdeckt Richard Faber eine beunruhigend aktuelle Geschichte, in der besorgte Bürger ein »Kopftuchmädel« in einen infernalischen Amoklauf treiben. Der Schauspieler Christian Klischat rezitiert ausgewählte Passagen aus der Novelle.

Termin 17. September 2019, 19 Uhr

Eintritt 5 Euro

Ort Theodor-Fontane-Archiv, Villa Quandt
Große Weinmeisterstraße 46/47, 14469 Potsdam

Wandern und Plaudern mit Fontane

Zwölf zeitgenössische Autor*innen haben sich auf Fontanes Spuren begeben und sich von seinen Plaudereien inspirieren lassen. Ihre Antworten auf die »Wanderungen durch die Mark Brandenburg« – ob Entgegnung oder Fortführung seiner Gedanken, ob Einspruch oder spielerische Variation – präsentieren die Herausgeber*innen Gisela Holfter und Godela Weiss-Sussex. Eine Kooperationsveranstaltung des Theodor-Fontane-Archivs mit dem Haus der Brandenburgisch-Preussischen Geschichte.

Termin 25. Oktober 2019, 19 Uhr

Eintritt 5 Euro, ermäßigt 3 Euro

Ort Haus der Brandenburgisch-Preussischen Geschichte
Kutschstall, Am Neuen Markt 9, 14467 Potsdam

Weitere Veranstaltungen und Informationen auf:
www.fontanearchiv.de

fontane.200/Jugendprojekte – Dem Wort auf der Spur

Fontane sammelte unermüdlich Schreibstoff. Er schrieb auf, was er sah, las und hörte. Er arbeitete kreativ mit seinen Sammlungen: schnitt aus, ordnete um, schrieb ab, klebte ein, dekonstruierte und konstruierte, erfand, zerschnitt und spann Fäden. Daraus entstanden seine Romane und Texte.

Der kreative Umgang Theodor Fontanes mit Sprache, Wort und Geschichten steht im Zentrum des landesweiten Bildungs- und Vermittlungsprogramms. Schülerinnen und Schüler der 1. bis 12. Klasse werden mit Hilfe von drei Programmbausteinen Schreibstoff sammeln, suchen und selbst zusammenführen. Neben dem Besuch der Leitausstellung fontane.200/Autor im Museum Neuruppin werden sie den Worten Fontanes in einer Stadtrallye durch die Innenstadt folgen und in einem Live-Escape-Game ein Rätsel um die Person des Autors lösen.

Laufzeit 29. April – 20. Dezember 2019

Teilnahmegebühr Der Eigenanteil der Schülerinnen und Schüler liegt bei 7 Euro (nur für Schulen des Landes Brandenburg). Darin enthalten sind:

- An- & Rückreise per Charterbus/öffentliche Verkehrsmittel
- Arbeitsmaterialien und Führungsgebühr
- Mittagessen
- Stadtrallye und Live-Escape-Game

Ort Fontanestadt Neuruppin, Museum Neuruppin

Anmeldung Um Anmeldung wird gebeten.

Telefon 0160 648 29 05

E-Mail info@demwortaufderspur.de

Web www.demwortaufderspur.de

fontane.200/Jugendprojekte – WORD&PLAY!

#GameCamps & #GameFestival

Eingebettet in das Jubiläums-Angebot der Fontanestadt Neuruppin hat sich WORD&PLAY! zum Ziel gesetzt, mit der Literatur Fontanes als Impulsgeber Computerspiele zu entwickeln und diese im Kontext der aktuellen Pädagogik-Debatte um digitale Vermittlung zu beleuchten.

Medienpädagog*innen und Spieleentwickler*innen leiten die teilnehmenden Jugendlichen zwischen 13 und 18 Jahren aus dem gesamten Bundesgebiet in zwei Workshops in den Sommerferien an und geben ihnen das nötige Handwerk, um auf Basis ihrer eigenen Ideen und Fähigkeiten ein eigenes Fontane-Game zu entwickeln.

Vorgestellt und multiperspektivisch beleuchtet wird dieses Projekt während eines dreitägigen Festivals, das sich auch an Pädagog*innen und Eltern richtet.

Die Ziele des Projektes sind breit aufgestellt und gleichzeitig wohl definiert und umrissen: So soll der Blick darauf geworfen werden, wie klassische Literatur modern vermittelt werden kann, um ein junges Zielpublikum zu erreichen und zu begeistern. Kreativität ist dabei der Schlüssel!

Laufzeit #GameCamps: 1.–10. Juli 2019 + 5.–14. August 2019;
#GameFestival: 1.–3. August 2019

Teilnahmegebühr Die #GameCamps und das #GameFestival sind kostenfrei.

Ort JFZ Jugendclub e. V.,
Fehrbelliner Straße 135, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Kontakt WORD&PLAY!

Telefon 0170 677 15 03

E-Mail irena.trivonoff@fontane-200.de

Web www.word-and-play.de

fontane.200/Neuruppin – Das Programm

Ideal gelegen am Ruppiner See wird Neuruppin – 70 km von Berlin entfernt – von Kultur- und Naturliebhabern geschätzt. Als Geburtsstadt Theodor Fontanes ist Neuruppin der authentische Ort, um den Autor zu erleben. Seit 1998, dem 100. Todestag, trägt Neuruppin den Beinamen »Fontanestadt« und bekennt sich damit zu ihrer kulturellen Identität.

Die Stadt ist zentraler Veranstaltungsort des Fontanejahres. Hier wurde das Jubiläumsjahr am 30. März eröffnet und wird am 30. Dezember beendet. Neben Höhepunkten wie der Leitausstellung fontane.200/Autor im Museum Neuruppin, dem fontane.200/Jugendprojekt WORD&PLAY! sowie dem brandenburgischen Bildungs- und Vermittlungsprogramm »Dem Wort auf der Spur« und den Fontane-Festspielen beteiligen sich über den gesamten Zeitraum des Fontanejahres zahlreiche weitere Akteure am vielfältigen Programm.

Das ausführliche Programm der Fontanestadt Neuruppin und des Landkreises Ostprignitz-Ruppin finden Sie ab Seite 18.

Laufzeit 30. März – 30. Dezember 2019

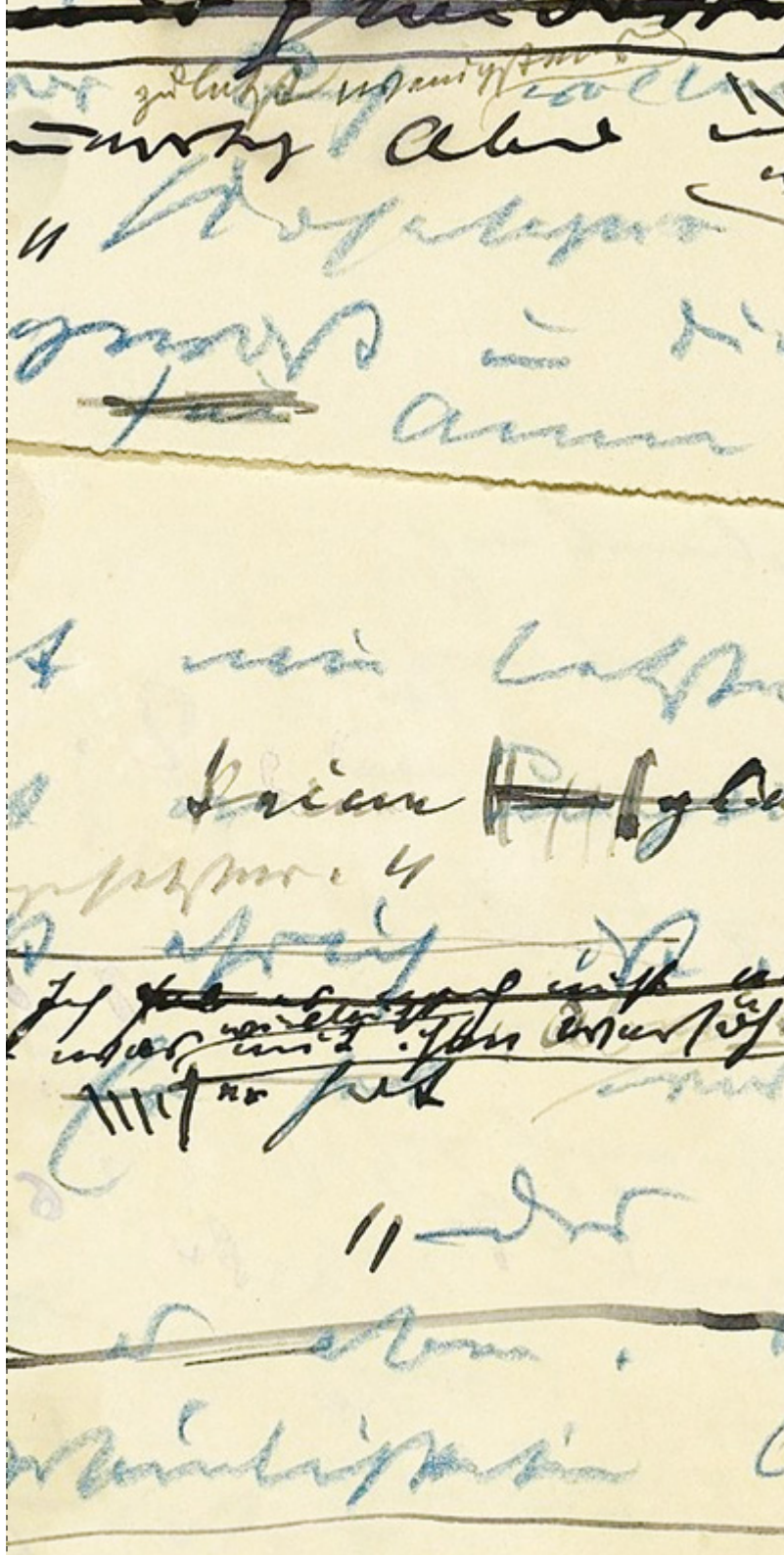
Ort Kulturkirche Neuruppin,
Virchowstraße 41, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Kontakt Projektbüro fontane.200/Neuruppin,
Karl-Liebknecht-Straße 33–34, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Telefon 03391 355 686

E-Mail fontanestadt@fontane-200.de

Web www.fontanestadt.de



»Wer in
der Mark
reisen will,
der muß
zunächst
Liebe zu
›Land und
Leuten‹
mitbringen.«

Unausstehlich und reizend zugleich: Die Brandenburger

fontane.
200/Spuren
Kulturland Brandenburg
2019

Ausstellung Wie hat sich das Klischee des typischen Brandenburgers entwickelt? In welchem Verhältnis stehen die Stereotype zur Realität und wie prägen sie das historische Bild der Region? Die Ausstellung geht dieser Frage nach. Sind Sie ein typischer Brandenburger? Schauen Sie selbst auf: www.brandomat.de

Laufzeit 24. März – 18. August 2019

Öffnungszeiten Di – So 10 – 17.30 Uhr

Eintritt 4 Euro, erm. 3 Euro

Ort Kurt-Tucholsky-Literaturmuseum,
Schloss Rheinsberg 1, 16831 Rheinsberg

Telefon 033931 390 07

E-Mail mail@tucholsky-museum.de

Web www.tucholsky-museum.de

Fontane en passant

fontane.
200/Spuren
Kulturland Brandenburg
2019

Installation En passant – im Vorbeigehen: Inspiriert durch eine Inschrift auf dem Pflaster der Stadt Montolieu, entstand die Idee für eine temporäre Kunstinstallation in Neuruppin. Aus verschiedenen Richtungen kommend, erlaufen Passanten auf das Pflaster gesprühte Orte, die Fontane in seinen Werken beschrieben hat.

Laufzeit 30. März – 30. Dezember 2019

Öffnungszeiten durchgehend

Eintritt frei

Ort Schulplatz, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Kontakt Galerie am Bollwerk

Telefon 01577 416 78 29

E-Mail cornelia.lambriev-soost@t-online.de

Web www.galerie-am-bollwerk.de

Das Örtchen

Installation Eine unerwartete Begegnung mit Fontane-Texten. Illustrationen im Stil der Kritzeleien an Türen von öffentlichen WCs, inspiriert durch Beschreibungen der »Örtchen«, die Fontane während seiner Reisen aufsuchte.

Laufzeit 30. März–30. Dezember 2019

Ort öffentliche WCs in der Fontanestadt Neuruppin

Kontakt com+ Büro für Kommunikation und Kunst

Telefon 01577 416 78 29

E-Mail cornelia.lambriev-soost@t-online.de

Theodor Fontane – eine fotografische Spurensuche im Ruppiner Land

Ausstellung Die Ausstellung stellt Texte aus den »Wanderungen durch die Mark Brandenburg« mit heutigen Fotografien der beschriebenen Objekte gegenüber. So kann sich der heutige Besucher des Ruppiner Landes auf Fontanes Spuren bewegen und selbst erfahren, wie aktuell Fontanes Schilderungen sein können.

Laufzeit 8. April–30. Dezember 2019

Öffnungszeiten täglich 10–18 Uhr

Eintritt frei

Ort Siechenhaus-Kapelle,
Siechenstraße 4, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Telefon 03391 398 844

E-Mail info@ruppiner-reiseland.de

Web www.ruppiner-reiseland.de

Wanderin durch die Mark Brandenburg

Ausstellung Als erste Fotojournalistin Europas entdeckte Marie Goslich im 19. Jahrhundert die Poesie der Brandenburger Landstraße mit der Plattenkamera und schrieb Artikel und Aufsätze zu ihren Bildern. Eindrücklich und mit viel Gefühl für Details zeigte sie die Alltagskultur Brandenburgs und Berlins.

Laufzeit 14. April–8. Dezember 2019

Öffnungszeiten April–Oktober: Di–So 10–18 Uhr,

November–März: Di–So 10–16 Uhr

Eintritt 5 Euro, erm. 2 Euro

Ort Brandenburg-Preußen Museum,
Eichenallee 7a, 16818 Wustrau

Telefon 033925 707 98

E-Mail wustrau@brandenburg-preussen-museum.de

Web www.brandenburg-preussen-museum.de

Fontanes Wanderschuh



Installation Der Künstler Reinhard Zapka alias Richard von Gigantikow inszeniert im Wegemuseum Fontanes Reise durch die Gemeinde Wusterhausen in einer raumfüllenden Installation aus Licht, Klang und Kunst.

Fakt und Fiktion treten in einen kreativen Dialog.

Laufzeit 16. April–14. September 2019

Öffnungszeiten Di 13–18 Uhr, Do–Sa 10–16 Uhr

Eintritt 4 Euro, erm. 2 Euro

Ort Wegemuseum Wusterhausen,
Am Markt 3, 16868 Wusterhausen/Dosse

Telefon 033979 877 60

E-Mail info@wegemuseum.de

Web www.wegemuseum.de

99 Worte Fontane – Ein Blätterwald

Installation 99 Wortobjekte von Fontane, die in seinem Werk beschrieben oder verortet sind, werden in drei Bäumen wichtige Orte der Neuruppiner Kulturachse thematisieren und sichtbar machen. Die Installation wird bei der Landesgartenschau sowie im Anschluss in der Neuruppiner Innenstadt gezeigt.

Laufzeit 19. April–6. Oktober 2019

Ort Gelände der Landesgartenschau Wittstock/Dosse
Im Anschluss wird die Installation in der Fontanestadt Neuruppin zu sehen sein.

Kontakt Galerie am Bollwerk,
An der Seepromenade 10, 16816 Fontanestadt Neuruppin

E-Mail rupprechtmatthies@web.de

KlatschMOHN trifft KornBLUME

Ausstellung Unterschiedlicher könnten Blumen kaum sein. Die Eine im emotionalen Rot, die Andere kommt in distanziert sterilem Blau daher. So beschrieb Fontane sie. Von jeher spielen Symbolgehalt und Farbwert in den Künsten eine Rolle.

Laufzeit 26. April–14. Juli 2019

Ort NATUR KUNST WERK, Lindenstraße 28, 16775 Gransee

Kontakt Uschi Jung, offenes Atelier in Neuruppin,
Karl-Marx-Straße 33/34, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Fontanes Pflanzen



Ausstellung Der Tempelgarten Neuruppin zeigt Pflanzen, die in Leben und Werk des Autors und Apothekers Fontane eine Rolle gespielt haben und sich vielfach in seinen Schriften wiederfinden. Der ganze Garten lädt ein zu einem literarisch informativen Rundgang.

Laufzeit 27. April–27. Oktober 2019

Öffnungszeiten täglich 9–20 Uhr

Eintritt frei

Ort Tempelgarten Neuruppin,
Präsidentenstraße 64, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Telefon 0152 020 189 68

E-Mail peter.neiss@t-online.de

Web www.tempelgarten.de

Fontane trifft Knesebeck Eine Entdeckungsreise in Karwe



Ausstellung Die märkische Adelsfamilie von dem Knesebeck diente Fontane als Vorbild für die Schilderungen der preußischen Adelswelt. Die Ausstellung auf dem historischen Gut präsentiert Alltägliches und Besonderes aus dem Familienbesitz, das Fontane gesehen und in den »Wanderungen« beschrieben hat.

Laufzeit 11. Mai–15. Oktober 2019

Öffnungszeiten Sa + So 12–16 Uhr, sowie nach Vereinbarung

Eintritt frei

Ort Galerie im Pferdestall des Gutes Karwe,
Am Alten Gutshof, 16818 Fontanestadt Neuruppin OT Karwe

Kontakt Krafft Freiherr von dem Knesebeck

Telefon 033925 703 11

E-Mail kontakt@parkverein-karwe

Web www.parkverein-karwe.de

Warum eigentlich Fontane? Literatur visualisieren und vermitteln



Ausstellung Wir können uns die Jubiläen nicht aussuchen, auch nicht das von Theodor Fontane. Die Fachhochschule Potsdam trat die Flucht nach vorne an und eröffnete bereits ein Jahr vor seinem 200. Geburtstag

eine Werkschau zu einem interdisziplinär forschenden Lehrprojekt von Studierenden des Studiengangs Kulturarbeit und des Fachbereichs Design.

Zwei Semester lang sind sie der Frage nachgegangen, was eigentlich für die Generation der Studierenden an Fontane heute noch interessant ist. Die Ergebnisse und ästhetischen Antworten werden in einer Ausstellung im Fontanejahr in Neuruppin und Potsdam präsentiert.

Neuruppin

Laufzeit 12. Mai–7. Juli 2019

Eintritt frei

Ort Der Fontane-Kiosk, Ecke Schinkelstraße/Karl-Marx-Straße, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Telefon 03391 355 686

E-Mail fontanestadt@fontane-200.de

Web www.fontane-200.de

Potsdam

Eröffnung 11. Juli 2019, 18 Uhr

Laufzeit 12. Juli–30. September 2019

Eintritt frei

Ort Haus der Brandenburgisch-Preußischen Geschichte, Kutschstall, Am Neuen Markt 9, 14467 Potsdam

Telefon 0331 620 85 50

E-Mail kasse@gesellschaft-kultur-geschichte.de

Web www.hbpg.de

Im Tweed – eine Kunstreise mit Theodor Fontane



Ausstellung Fontanes Schottlandreise gab die Inspiration zu einer Kunstreise, die sich mit dem Kreislauf von Fortgehen und Wiederkommen beschäftigt. Die Ausstellung interpretiert das Abschiednehmen wie die

Rückkehr aus der Ferne. Ihren künstlerischen Impuls erhält sie von den Mustern des textilen Tweed, des berühmten Stoffs aus Schottland.

Laufzeit 1. Juni–September 2019

Öffnungszeiten täglich 10–20 Uhr

Eintritt frei

Ort Fontane-Therme im Resort Mark Brandenburg, An der Seepromenade 20, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Kontakt Angewandte Kunst Berlin-Brandenburg e. V.

Telefon 033931 376 31

E-Mail achatporzellan@gmx.de

Web www.akbb.de

Glücklich unterwegs und frei... Ein Fontane-Kunstprojekt



Ausstellung Wie selten ist es geworden, dass wir unterwegs sein, frei durchatmen und die Eindrücke genießen können? Fontane lebte uns vor, wozu die Kunstakademie Gutshof Ganzer einlädt. Student*innen der Kunsthochschule Weißensee erschaffen dazu vor Ort skulpturale Bauten, Interventionen, Partizipationen, Performances und Projektionen, die in der Kirchenruine Ganzer gezeigt werden.

Laufzeit 23. Juni–31. Oktober 2019

Öffnungszeiten Die Ausstellung ist frei zugänglich.

Eintritt frei

Ort Gutshof Ganzer, Dorfstraße 20, 16845 Ganzer

Telefon 033974 500 88

E-Mail kunstakademie-ganzer@t-online.de

Web www.kunstakademie-ganzer.de

pappel witt. Papierkunst in Wittstock

Ausstellung Bei der 1. Sommerakademie Papier zeichnen Künstler*innen den Weg des Papiers nach, fragen nach den Beziehungen zwischen Kunst, Politik und Wirtschaft der Region im 19. Jahrhundert und präsentieren ihre Ergebnisse in einer Ausstellung.

Laufzeit 30. Juni–4. August 2019

Öffnungszeiten Do–So 11–17 Uhr

Eintritt 3,50 Euro

Ort Kunsthaus Dosse in Wittstock,
Rosa-Luxemburg-Straße 38, 16909 Wittstock/Dosse

Kontakt paho. Zentrum für Papier UG,
Neustädter Straße 25, 16845 Sieversdorf-Hohenofen

Telefon 0151 535 793 04

E-Mail paho@zentrumfuerpapier.de

Web www.zentrumfuerpapier.de

Seefestival Wustrau

Theater In der Inszenierung »Was ihr wollt« von William Shakespeare wird anstelle der Figur des Narren nun Fontane betrachtend und kommentierend mit Weitsicht agieren. Die weisen Texte des Narren und Fontanes Kommentare stellen Assoziationen zu seiner und der heutigen Zeit her. Lesungen am Sonntag und literarische Veranstaltungen runden das Seefestivalprogramm ab.

Premiere 12. Juli 2019, 20.30 Uhr

Termine 13./19./20./26./27. Juli + 2./3. August 2019,
20.30 Uhr; 14. Juli + 4. August 2019, 19 Uhr

Eintritt ab 26 Euro

Ort Bühne am Ruppiner See/Zietenschlosshof Wustrau,
Hohes Ende 20, 16818 Wustrau

Telefon 033925 901 91

E-Mail info@seefestival.com

Web www.seefestival.com

Zeitgeist – Zeitbild – Zeitklang: »Effi Briest«

Film Im Auftrag der DEFA-Studios arbeitete der Filmproduzent Alfried Nehring 1968 mit einem Star-Aufgebot unter der Regie von Wolfgang Luderer am Film »Effi Briest«. Alfried Nehring führt in den Film ein und schlägt den Bogen zur Lebenszeit Fontanes und seinem Musiker-Zeitgenossen Ferdinand Möhring.

Termin 13. Juli 2019, 20 Uhr

Ort Tanz & Art Rheinsberg e.V., Seestraße 8, 16831 Rheinsberg

Telefon 0170 538 4001

E-Mail info@tanzundart-rheinsberg.de

Web www.tanzundart-rheinsberg.de

Hereinspaziert! Neuruppiner öffnen ihre Gärten und Höfe



Festival Ob klassisch oder experimentell – seien Sie nach dem gelungenen Auftakt am 18. Mai gespannt auf weitere Ideen und Leidenschaften der Neuruppiner Haus- und Hof-Gastgeber. So kann sich ein Gemüsegarten zum Dichterort, ein alter Ziegenstall zum Hörspielraum, der Platz an der Feuerschale zur Geschichtenwerkstatt verwandeln.

Termine 20. Juli, 14. September 2019

Öffnungszeiten jeweils 14–19 Uhr

Eintritt frei

Ort Neuruppiner Hinterhöfe und Gärten

Kontakt Fontane-Festspiele gUG

Telefon 03391 659 81 98

E-Mail info@fontane-festspiele.com

Web www.fontane-festspiele.com

Theatersommer Netzeband »Ellernklipp«

Theater Fontanes Familiendrama – der Widerstreit von Gut und Böse, von Gesetz und Gnade, das Ineinanderfließen von Mythischem und Psychologischem wird zu einer fesselnden Kriminalgeschichte. Der mystische Netzebander Gutspark als perfekte Naturkulisse und das prägende Maskenspiel des Synchrontheaters garantieren ein einzigartiges Theatererlebnis.

Premiere 2. August 2019, 20.30 Uhr

Termine 3./9./10./16./17./30./31. August 2019, 20.30 Uhr

Eintritt ab 28,50 Euro

Ort Theatersommer Netzeband,
Dorfstraße 6, 16818 Netzeband

Kontakt Förderverein Temnitzkirche e. V.

E-Mail tourist-information@rheinsberg.de

Web www.theatersommer-netzeband.de

Alles Fontane!

Installation Ein Überseecontainer inmitten der Neuruppiner Innenstadt überrascht die Besucher*innen in ihrem Alltag und lässt sie in die Zeit Fontanes eintauchen. Schüler*innen der Evangelischen Schule Neuruppin präsentieren eine Rauminszenierung zu Fontanes Leben und Werk.

Laufzeit 2. August – 12. September 2019

Eintritt frei

Ort Bernhard-Brasch-Platz, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Kontakt Förderverein der Evangelischen Schule Neuruppin e.V.,
Regattastraße 9, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Telefon 03391 506 822

Web www.foerderverein-evangelische-schule.de

Zeitgeist – Zeitbild – Zeitklang: Ferdinand Möhring und Theodor Fontane

Theater In Neuruppin gibt es eine Möhring-Straße, ein Möhring-Denkmal und einen Möhring-Chor. Wer war Ferdinand Möhring? Welche Verbindung gibt es zwischen ihm und Fontane? Er komponierte über 120 Motetten, Lieder, Männerchöre und dirigierte seine Chöre. Da findet sich Lyrisches, Romantisches und Patriotisches.

Termin 23. August 2019, 19 Uhr

Ort Siechenhauskapelle, Siechenstraße 4,
16816 Fontanestadt Neuruppin

Kontakt Möhring-Chor Alt Ruppin e.V.,
Zu den Gärten 53, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Telefon 03391 651 765

E-Mail moehring-chor@t-online.de

»Effi in der Unterwelt« Fontane Theater Open-Air

Theater Pünktlich zu seinem 200. Geburtstag erobert der Geist Fontanes von neuem die Mark Brandenburg. Und mit ihm erwachen all seine Figuren – von Effi bis zu Schach von Wuthenow – zu neuem Leben. Neuruppin lädt zum Fontane-Gipfeltreffen ein, einer großen, aberwitzigen Theater-Show, die in freier Assoziation mit den Figuren aus den Fontane-Romanen spielt.

Termine 23./24. August 2019, 19.30 Uhr

25. August 2019, 18.30 Uhr

Ort Schulplatz, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Kontakt Fontane-Festspiele gUG

Telefon 03391 659 81 98

E-Mail info@fontane-festspiele.com

Web www.fontane-festspiele.com

eff.i19 – Ein Fortsetzungsroman



Jugendprojekt Ausgehend von Theodor Fontanes Roman »Effi Briest« entwickeln Brandenburger Schüler*innen der Klassenstufen 9 und 10 ihre eigene Fassung, orientiert an modernen Geschlechterrollen und

dem Aspekt des Erwachsenwerdens der heutigen Schülergeneration. Wie es vorangeht, können Sie schon jetzt auf dem Projektblog verfolgen.

Präsentation 1. September 2019, 17 Uhr

Orte Klosterkirche Neuruppin,
Niemöllerplatz, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Kontakt Pressenetzwerk für Jugendthemen e. V.

E-Mail buero@pressenetzwerk.de

Projektblog www.effi19.org

Effi Briest – Die Schönheit des Romans in Farbe



Ausstellung Die toskanische Künstlerin Cinzia Fiaschi präsentiert in einer Ausstellung künstlerische Arbeiten, die mit der unmittelbaren, dynamischen Technik des »action painting« zu Fontanes Roman »Effi Briest« entstanden sind. Als Ergänzung und Höhepunkt der Ausstellung entsteht in einer Live-Performance ein weiteres Bild.

Termin 15. September 2019, 14 Uhr

Laufzeit 16. September–20. Oktober 2019

Eintritt frei

Ort Altes Gymnasium Neuruppin,
Am Alten Gymnasium 1–3, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Kontakt Fontanestadt Neuruppin

Telefon 03391 355 52 00

E-Mail fontanestadt@fontane-200.de

Web www.cinziafiaschi.com

Theodor Fontane Gesellschaft

Fontane-Akademie und 29. Jahrestagung der Theodor Fontane Gesellschaft

Termine 19.–21. September 2019

Ort Fontanestadt Neuruppin

Weitere Veranstaltungen der Theodor Fontane Gesellschaft:

Theodor Fontane (1819–2019): Grenzüberschreitungen zwischen Sprache, Literatur und Medien
Tagung an der Universität Siena

Termine 18.–19. November 2019

Ort Università per Stranieri di Siena,
Piazza Carlo Rosselli 27–28, 53100 Siena, Italien

Informationen zu diesen und weiteren Veranstaltungen der Theodor Fontane Gesellschaft im Jubiläumsjahr auf:
www.fontane-gesellschaft.de

»Die Lady schritt zum Schloss hinan ...«



Theater Wie aus der Zeit gefallen, treten weiße Gestalten mit langen Gewändern in einen stillen Dialog mit der Landschaft und der Architektur. Begleitet von Chören spürt die schottische Performance-Gruppe Duden-

dance Theatre gemeinsam mit Tänzern, Sängern und Laien aus der Region der schottischen Kultur in Fontanes Werk nach.

Premiere 20. September 2019

Termine 21. + 22. September 2019

Eintritt frei

Ort Klosterkirche Neuruppin,
Niemöllerplatz, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Kontakt fabrik Potsdam

Telefon 0331 240 923

E-Mail contact@fabrikpotsdam.de

Web www.fabrikpotsdam.de

Fontane und die Stadt



Ausstellung Mit Fotos, Skizzen, historischen Plänen und literarischen Beschreibungen stellt die Galerie am Bollwerk die Wohnstandorte und Lebensverhältnisse Theodor Fontanes der heutigen Situation gegenüber.

Die Ausstellung korrespondiert mit dem Hinweissystem der Leitausstellung fontane.200/Autor im Museum Neuruppin.

Eröffnung 26. September 2019, 19 Uhr

Laufzeit 27. September–3. November 2019

Öffnungszeiten Mi–So 13–17 Uhr

Eintritt frei

Ort Galerie am Bollwerk,

An der Seepromenade 10, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Telefon 0170 831 64 70

E-Mail planung@mfrinken.de

Web www.galerie-am-bollwerk.de

Fontane-Textmappe



Ausstellung In einer der ältesten Buchdruckereien Brandenburgs gestalten Jugendliche aus Neuruppin großformatige Textblätter im Bleisatz, im Museum Neuruppin entstehen dazu Lithographien. Ausgewählte Textzitate

Fontanes werden typographisch und lithographisch umgesetzt. Die fertigen Arbeiten werden im Bodoni-Museum in Buskow präsentiert.

Eröffnung 2. Oktober 2019, 17 Uhr

Laufzeit 3. Oktober–30. November 2019

Öffnungszeiten Mi 9–16 Uhr oder nach Vereinbarung

Eintritt frei

Ort Bodoni Museum, Buskower Dorfstraße 22,
16816 Fontanestadt Neuruppin OT Buskow

Telefon 03391 510 90 95

E-Mail event@bodoni.org

Web www.bodoni.org

Poesie als Weltgespräch? Festival der deutschsprachigen Poesie



Festival Was wäre eine Welt ohne Poesie, ohne Lyrik, ohne Gedichte? Die Fontane-Festspiele laden 2019 erstmals Hip-Hopper, Slam-Poeten und Lyriker zu einem Lyrikfestival ein. Der Titel ist Programm: Poesie

als Weltgespräch. Als virtuoser Lebenskünstler mit Blick und Sinn für »das Besondere, das Verborgene, das Unalltägliche« dient Theodor Fontane dem Festival als Leitstern und spielerische Herausforderung.

Eröffnung 1. November 2019

Laufzeit 1.–3. November 2019

Ort Fontanestadt Neuruppin

Kontakt Fontane-Festspiele gUG

Telefon 03391 659 81 98

E-Mail info@fontane-festspiele.com

Web www.fontane-festspiele.com

LANDgang

Ausstellung Grenzen, Gräben, Schluchten sind deutliche Zeichen von Trennung und Teilung. Doch Gräben zu schließen gelingt nur mit großer Anstrengung. So haben sich immer wieder Poeten auf den Weg gemacht Ursachen zu ergründen. Doch was gilt uns dieses heute? Eine Untersuchung mit künstlerischen Mitteln.

Laufzeit 17. November–20. Dezember 2019

Öffnungszeiten Di + Do 10–19 Uhr

Ort Uschi Jung, offenes Atelier in Neuruppin,
Karl-Marx-Straße 33/34, 16816 Fontanestadt Neuruppin

»Und an deinen Ufern und an deinen Seen...«

Follies für Fontane



Installation In drei Parkanlagen im Havelland–Ribbeck, Kleßen und Nennhausen–stehen im Fontanejahr fünf »Follies«, kleine Spielereien, bekannt aus der englischen Gartenkunst.

Mit Klanginstallationen entführen sie die Besucher*innen zu einer Wanderung im Geist durch Zeit und Raum. Eine Installation von Frank Becker.

Laufzeit 28. April–31. Oktober 2019

Öffnungszeiten täglich bis Sonnenuntergang

Eintritt frei

Ort Am Birnbaum, 14641 Nauen OT Ribbeck
Schloss Kleßen, Lindenplatz 1, 14729 Kleßen
Schloss Nennhausen, Fouquè-Platz, 14715 Nennhausen

Kontakt Tourismusverband Havelland e. V.

Telefon 033237 859 030

E-Mail info@havelland-tourismus.de

Web www.fontane-havelland.de

KreuzfahrtMITFontane Eine Theaterwanderung



Theater »Leinen los!« ruft Theodor Fontane. Mit seinen Gästen geht es über den Wendsee und den Plauer See bis nach Plaue. Hier beginnt eine Reise durch das Leben des berühmten märkischen Dichters. Zwischen

Bäumen oder auf dem Wasser begegnen dem Publikum Szenen und Bilder aus dem Leben des Gastgebers.

Premiere 3. August 2019, 14.30 Uhr

Termine 4./10./11./17./18./24. + 25. August 2019

Eintritt ab 25 Euro pro Person

Treffpunkt Am Seegarten,
14774 Brandenburg an der Havel OT Kirchmöser

Kontakt event-theater e. V.

Telefon 03381 793 277

E-Mail info@event-theater.de

Fontane am Schwielow



Fontane so nah zu sein, seinen Beschreibungen mit den eigenen Augen zu folgen, seine Wege abzuschreiten, das alles ist am »Schwielow« wie kaum irgendwo sonst erlebbar. Für das Fontanejahr 2019 bieten auf

Initiative des Landkreises Potsdam-Mittelmark zahlreiche Partner aus Caputh, Ferch, Petzow und Werder (Havel) ein aufeinander abgestimmtes Programm von 40 Veranstaltungen an.

Fontane+ Eine Ausstellung zu Fontane am Schwielow

Laufzeit 1. Juli–22. September 2019

Öffnungszeiten Sa + So 11–18 Uhr

Eintritt frei

Ort Kirche Petzow, Fercher Straße 52, 14542 Werder (Havel)

Weitere Veranstaltungen (Auswahl):

Lauschtour »Fontane am Ohr« – Eine Entdeckungsreise mit der Lauschtour-App um den Schwielowsee

Laufzeit 1. Juli–31. Oktober 2019

Ort Kultur- und Tourismusamt Schwielowsee, Straße der Einheit 3, 14548 Schwielowsee OT Caputh

Telefon 033841 914 42

E-Mail kultur@potsdam-mittelmark.de

Fontane zwischen Himbeeren und Stachelbeeren

Familienkonzert in der Fercher Obstkistenbühne

Termin 18. August 2019, 15.30 Uhr

Ort Dorfstraße 4, 14548 Schwielowsee OT Ferch

Telefon 033209 714 40

E-Mail info@fercherobstkistenbuehne.de

Wir kochen Fontanes Lieblingsgerichte – Kochwerkstatt mit Theodor Fontane

Termin 19. Oktober 2019, 11 Uhr

Eintritt 29,90–49,90 Euro

Ort Die Kräuterwerkstatt, Kammeroder Weg 4, 14548 Schwielowsee OT Ferch

Weitere Konzerte, Stadtrundgänge, Ausstellungen und Informationen auf: www.potsdam-mittelmark.de

LAND(SCHAFFT)KUNST VII



Kunstbiennale Anlässlich Theodor Fontanes 200. Geburtstages zeigen regionale und überregionale Künstler*innen Bilder, Skulpturen, Videos und Druckgrafiken, die seine Werke in neuem Licht zeigen. Dabei bewegen

sich die zeitgenössischen künstlerischen Kommentare in einem Spannungsfeld aus Zeitlosigkeit und Wandel. Sie vergegenwärtigen die Aktualität und Wirkung Fontanes, indem sie ihn benennen, kommentieren und verwandeln. Die Ausstellung findet im Rahmen der 7. Biennale LAND(SCHAFFT)KUNST statt.

Eröffnung 19. September 2019, 19 Uhr

Laufzeit 20. September–20. Oktober 2019

Ort Galerie M, Brandenburgischer Verein Bildender Künstlerinnen und Künstler, Charlottenstraße 122, 14467 Potsdam

Eröffnung 22. September 2019, 17 Uhr

Laufzeit 23. September–20. Oktober 2019

Ort Landarbeiterhaus Kleinmachnow, Zehlendorfer Damm 200, 14532 Kleinmachnow

Eintritt Der Eintritt zu allen Ausstellungen ist frei.

Kontakt LAND(SCHAFFT)KUNST e. V.

Telefon 0157 741 678 29

E-Mail lotharseruset@web.de

Web www.galerie-am-bollwerk.de

»So und nicht anders« Theodor Fontane neu vertont mit Katharina Franck



Konzert Fontane wird 200!–und »Reinhardt Repkes Club der toten Dichter« geht im Jubiläumsjahr 2019 mit Neuvertonungen des Dichters und Schöpfers berühmter Frauenfiguren, wie Effi Briest, Jenny Treibel, Grete

Minde auf Tournee. Das berühmte Gedicht »John Maynard« wird als »Maynard–Suite« dabei sein und auch »Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland«.

Konzert 20. September 2019, 20 Uhr

Eintritt ab 28 Euro

Ort Waschhaus Potsdam, Schiffbauergasse 6, 14467 Potsdam

Konzert 28. September, 2019, 19.30

Eintritt 25 Euro

Ort Staatstheater Cottbus,
Lausitzer Straße 33, 03046 Cottbus

Konzert 18. Oktober 2019

Ort Kleist Forum Frankfurt (Oder),
Platz der Einheit 1, 15230 Frankfurt (Oder)

Konzert 19. Oktober 2019, 20 Uhr

Ort Multikulturelles Centrum e.V.,
Prenzlauer Allee 6, 17268 Templin

Konzert 20. Oktober 2019

Ort Brandenburger Theater,
Grabenstraße 4, 14776 Brandenburg an der Havel

Weitere Konzerte und Informationen auf:
www.club-der-toten-dichter.de

PARETZ. Fontane war hier



Unter diesem Motto beteiligt sich der Verein Historisches Paretz am Fontanejahr 2019, denn was wäre Paretz ohne Theodor Fontane, der den Ort mehrfach besuchte und ausführlich in seinen »Wanderungen durch die Mark Brandenburg« beschreibt.

Historisches Paretzer Erntefest

Ausführlich beschrieb Theodor Fontane das Paretzer Erntefest, welches das Königspaar jährlich veranstaltete. Seit 1999 findet es wieder in Paretz statt.

Termin 28. + 29. September 2019

Eintritt frei

Ort Paretzer Scheune und im gesamten Ort,
14669 Ketzin/Havel OT Paretz

Weitere Veranstaltungen (Auswahl):

„Ein Sommer in London“

Fontanes Reise nach England

Lesung mit Live-Musik

Termin 10. August 2019, 13 Uhr

Eintritt 10 Euro, erm. 6 Euro

Fontane-Exkursion – Abschlussfest und

Führung auf Fontanes Spuren in Paretz

Termin 12. Oktober 2019, 9.30 Uhr

Eintritt 40 Euro, erm. 35 Euro inkl. Eintritt + Führungen

Fontane wird 200 – Geburtstagsfeier und fröhlicher

Abschluss des Fontanejahres in Paretz

Fest und Führung

Termin 29. Dezember 2019, 13 Uhr

Eintritt 12 Euro, erm. 10 Euro

Kontakt Verein Historisches Paretz e.V.,
c/o Schloss Paretz, Parkring 1, 14669 Ketzin/Havel OT Paretz

Telefon 033233 807 47

E-Mail vorstand@paretz-verein.de

Weitere Veranstaltungen und Informationen auf:
www.paretz-verein.de

Schloss Ribbeck

Obwohl der Aufenthalt Fontanes im Ort nicht nachgewiesen ist, nimmt er in seinem berühmten Gedicht »Herr von Ribbeck auf Ribbeck« Bezug zum Schloss auf und ist bis heute durch das Bild des Birnbaums mit Ribbeck verbunden.

Schlossfestspiele Ribbeck – »Effi Briest«

Termine 12.–14. Juli 2019, 19.–21. Juli 2019

Beginn Fr + Sa jeweils 19 Uhr, So jeweils 15 Uhr

Die Schlossfestspiele Ribbeck gastieren im Fontanejahr 2019 auch in Neuruppin, im Jagdschloss Grunewald Berlin, in Neustadt (Dosse), auf der Burg Beeskow und bei der Landesgartenschau in Wittstock/Dosse.

Weitere Veranstaltungen (Auswahl):

Havelländer Puppenbühne –

»Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland«

Termine 2. Juli, 29. September + 1. Dezember 2019

Eintritt 6 Euro, erm. 5 Euro

Ort Schloss Ribbeck,

Theodor-Fontane-Straße 10, 14641 Nauen OT Ribbeck

Telefon 033237 859 00

E-Mail info@schlossribbeck.de

Web www.schlossribbeck.de

Alle Termine und weitere Informationen auf:

www.schlossribbeck.de

ist Suppen Koch,
ab Robert Foritz
wirdt mit Ofenitz,
mit farinwässigen Augen zelafun,
kriegt - züml Lafun zersaffen.

190
Herr von Ribbeck
P. F.

~~Augen : Sommer in London' am kleinen Hahn
4. August 1855~~

~~Es der Hoffnung auf unsern Jahren,
kann ich der Jenseit der alten entziffern; -
Kajunen die's Forinwäss in die Hand
Und versuchen - den zureichen Grund.~~

Tombola. Postfach 31. Jun. 91.
(zu Tomengeln, Wittstock)
Frige Dreyheit, woffgeffen,
Pünken an die Gurliger a Lufur,
Ein Dünd - mud ist er, warm Gänge brantfer
Kantien an Gymnastik mit Kämpferjungen.
H. F.

Ein Dreyheit von Lofe und Lomo,
Woff zu besonigern nota bene;
Gößel morakiff meo ota
K di Dreyheit von Lomo und Lofe.

Woll die unter den Fingern allen
Grada, Pünken" nicht woff gefullen,
Woff, ist fündig für füllig mit so so,
aber die Wiltchen Kistchen!

of, Laren und unger Gäfte,
benfiamen sind immer die Lofe,
stoppelkomödi, Fingernspiel,
der Pünken nicht alle so viel.

Marie
H. Fontane
Was auch dein Lofen sind,
dein Woffgeff, wenn die sind.

»Alles in einem wunderbaren Licht.«

Der Apotheker im Wandel der Zeit



Ausstellung Theodor Fontane war, bevor er den Beruf 1849 aufgab, Apotheker. Wie sah dieser Beruf im 19. Jahrhundert aus? Die Ausstellung erzählt spannende Geschichten aus der Zeit Fontanes.

Laufzeit 15. Januar–30. Dezember 2019

Führungen Di–Fr 11 + 14 Uhr, Sa + So 14 + 15 Uhr
Das Museum kann nur mit einer Führung besichtigt werden.

Eintritt 5 Euro, erm. 2,50 Euro

Ort Brandenburgisches Apothekenmuseum in Cottbus e.V.,
Altmarkt 24, 03046 Cottbus

Telefon 0355 239 97

E-Mail info@brandenburgisches-apothekenmuseum.de

Web www.brandenburgisches-apothekenmuseum.de

Fontane Erlesen

Ausstellung Vor 200 Jahren wurde der Literat Theodor Fontane geboren. Fontanes »Wanderungen durch die Mark Brandenburg« und den Spreewald sind vielen Lesern ein Begriff, aber nur selten hat man die Gelegenheit, Fontanes Eindrücken am authentischen Ort zu begegnen. Die Ausstellung lädt ein, Textfragmente und Zitate Fontanes im Kontext seiner Lebenswelt im 19. Jahrhundert zu erlesen.

Laufzeit 30. März–31. Oktober 2019

Öffnungszeiten 30. März–30. September 2019:
täglich 10–18 Uhr, 1.–31. Oktober 2019: täglich 10–17 Uhr

Ort Freilandmuseum Lehde,
An der Gigitza 1a, 03222 Lübbenau OT Lehde

Telefon 03573 870 2440

E-Mail spreewaldmuseum@museum-osl.de

Web www.museums-entdecker.de

»Am größten und genialsten ist er wohl in seinen Skizzen«

Ausstellung Theodor Fontane und Carl Blechen – zwei Brandenburger Künstler, die sich mit ihren Werken ihrer Heimat widmeten. Im Zuge der Arbeiten zu den »Wanderungen« plante Fontane eine Biographie des Malers Carl Blechen. Die Ausstellung folgt dem Drang des Dichters und stellt seine Notizen den Gemälden Blechens gegenüber und zeigt, Fontanes Blick ist unverzichtbar.

Laufzeit 5. April–31. Oktober 2019

Öffnungszeiten täglich 10–18 Uhr

Eintritt 4,50 Euro, erm. 3,50 Euro

Ort Stiftung Fürst-Pückler-Museum, Park und Schloss Branitz, Robinienweg 5, 03042 Cottbus

Telefon 0355 751 50

Web www.pueckler-museum.de

Der Spreewald... ein landschaftliches Kabinettstück

Ausstellung Die Traditionen, Sagen und Mythen des Spreewaldes und insbesondere der Sorben und Wenden spielen im Werk Fontanes eine wichtige Rolle und sollen Thema dieser Ausstellung sein. Im Fokus steht dabei auch die Lausitzer Reiseliteratur dieser Zeit.

Laufzeit 8. Mai–28. Juli 2019

Öffnungszeiten Di–Fr 10–17 Uhr, Sa + So 13–17 Uhr

Eintritt 4 Euro, erm. 3 Euro

Ort Stadtmuseum Cottbus, Bahnhofstraße 22, 03046 Cottbus

Telefon 0355 612 24 60

E-Mail stadtmuseum@cottbus.de

Web www.stadtmuseum-cottbus.de

Durch die wendische Walachei Lübben und der Spreewald in der Zeit Fontanes

Ausstellung Im Altkreis Lübben zwischen Spree und Schlaubetal entwickelte sich zur Zeit Fontanes ein regelrechter Spreewald-tourismus. Was zog die Berliner in den Brandenburger Süden? Die Ausstellung entwirft ein authentisches Bild jenseits der bekannten Spreewaldklischees.

Eröffnung 4. Juli 2019, 17 Uhr

Laufzeit 5. Juli–3. November 2019

Öffnungszeiten Mi–So 10–17 Uhr

Eintritt 4,50 Euro, erm. 2,50 Euro

Ort Stadt- und Regionalmuseum Lübben, Ernst-von-Houwald Damm 14, 15907 Lübben (Spreewald)

Telefon 03546 187 478

Web www.museum-luebben.de

Weiteres Veranstaltungs-Highlight im Museum Lübben:

Theodor Fontanes Notizbücher
Vortrag von Dr. Gabriele Radecke

Termin 15. August, 17 Uhr

Ort Wappensaal im Museum Schloss Lübben, Ernst-von-Houwald-Damm 14, 15907 Lübben

Telefon 03546 187 478

E-Mail museum@luebben.de

Web www.museum-luebben.de

Weitere Veranstaltungstipps für Spreewald und Cottbus

Cottbus

Fontane-Oper »Effi Briest«

Premiere 19. Oktober 2019

Ort Staatstheater Cottbus

Telefon 0355 782 41 00

E-Mail service@staatstheater-cottbus.de

Web www.staatstheater-cottbus.de

Lübbenau

Spreewaldkonzerte

Termine 8. September 2019, 18 Uhr

Ort Lübbenau/Spreewald

Kontakt Tourist-Information Lübbenau

Telefon 03542 887 040

Web www.luebbenau-spreewald.de

Bildhauer & Karikaturisten Open Air

Termin 14.–21. September 2019

Ort Spreewaldatelier,

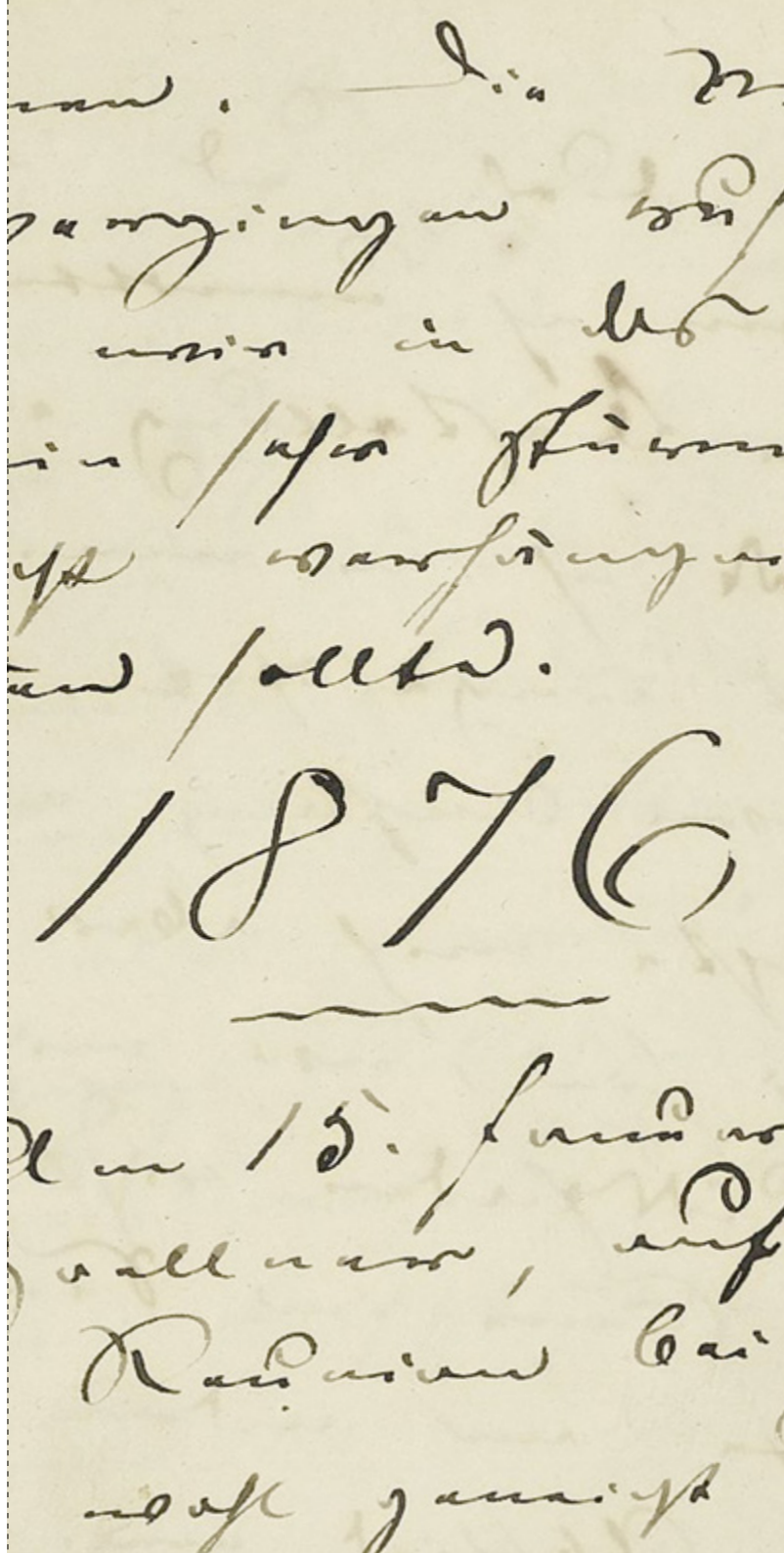
Güterbahnhofstraße 57, 03222 Lübbenau/Spreewald

Telefon 03542 887 040

Web www.kunstraum-spreewald.com

Weitere Veranstaltungen und Informationen auf:

www.spreewald.de



»Von all diesen Punkten (...) ermöglicht sich ein Blick in die fruchtbare Tiefe.«

Hübsches Wort für hübschen Ort

Ausstellung Das Oderlandmuseum Bad Freienwalde beschreibt in seiner Ausstellung die Begegnungen Theodor Fontanes mit der Stadt Freienwalde, in der zwischen 1855 und 1867 sein Vater Louis Henry Fontane lebte.

Laufzeit 27. April–31. Dezember 2019

Ort Oderlandmuseum Bad Freienwalde,
Uchtenhagenstraße 2, 16259 Bad Freienwalde

Telefon 03344 20 56

E-Mail nawin@albert-heyde-stiftung.de

Web www.albert-heyde-stiftung.de

Besuch beim Vater Louis Henri Fontane in Schiffmühle



Ausstellung Louis Henri Fontane, Vater des berühmten Dichters, verbrachte die letzten Lebensjahre in einem Fachwerkhäus in Schiffmühle an der Oder. Eine neue Dauerausstellung beschreibt die Begegnungen vor Ort.

In der Intimität des bescheidenen Hauses wird die Beziehung zwischen Vater und Sohn erlebbar.

An den Wochenenden lädt der idyllische Ort mit Kaffee und Kuchen zum Verweilen ein.

Laufzeit 18. Mai–31. Oktober 2019

Öffnungszeiten Do + Fr 11–16 Uhr, Sa + So 11–17 Uhr

Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

Ort Fontanehaus Schiffmühle,
Schiffmühle 3, 16259 Bad Freienwalde (Oder)

Telefon 03344 150 890

E-Mail info@bad-freienwalde.de

Web www.bad-freienwalde.de/fontanehaus-schiffmuehle

Von Wegen – Auf der Suche nach Fontanes Brandenburg



Theater Im 21. Jahrhundert fallen Wohn- und Arbeitsort gerade im ländlichen Raum längst nicht mehr zusammen. Im historischen Doppelstockbus spürt das Theaterstück den Ideen Fontanes von Heimat und Mobilität

nach und fragt: Was ist Heimat? Wie lebt und arbeitet es sich in Brandenburg? Wie funktionieren soziale Netzwerke?

Premiere 2. August 2019, 18 Uhr

weitere Termine 3./4./10. + 11. August 2019, 16 Uhr;
9. August 2019, 18 Uhr

Eintritt 25 Euro, erm. 12 Euro

Treffpunkt Bahnhof Eberswalde, 16225 Eberswalde

Kontakt Uniater e. V.

Telefon 0331 585 50 69

E-Mail info@fritzahoi.de

Web www.fritzahoi.de

Wanderungen durch die Mark Brandenburg – Ein Highmatabend nach Theodor Fontane



Theater Vier Zeitreisende gehen mit Fontane im Gepäck und ohne Kompass durch die Geschichte: stranden, entdecken, verirren sich und kommen doch ans Ziel. Sie folgen Fontane, dem einstigen Chronisten, durch

die Mark Brandenburg. Ein Projekt des »Theater des Lachens« Frankfurt (Oder).

Termin 14. September 2019, 19.30 Uhr

Ort Film-Theater, Königsstraße 11, 16259 Bad Freienwalde

Telefon 0355 680 16 95

E-Mail kontakt@theaterdeslachens.de

Web www.theaterdeslachens.de

»Himmlischer Regen auf die Erde« Kleist bei Fontane



Ausstellung Fast beiläufig berichtet Theodor Fontane in den »Wanderungen« vom Sterbeort Heinrich von Kleists, seine Dichtungen spielen an dieser Stelle allerdings keine Rolle. Und doch hat sich Fontane im Zuge der wachsenden Kleist-Renaissance ausführlich und durchaus kritisch mit dem Werk auseinandergesetzt: Kleists außerordentliches Talent sei viel zu sehr »poetisch-romantisch«, z.B. weil der Prinz von Homburg in einem unhistorisch aufgefassten Stück nicht als Held, sondern als »Waschlappen« auftrete. Die Erzählungen dagegen seien spannend und meisterhaft entwickelt, sogar in ihren schrecklichsten Momenten, so Fontane. Die Ausstellung fasst Fontanes Texte in ein Kleist-Bild, das zwischen aufrichtiger Bewunderung und verständnisloser Ablehnung schwankt.

Eröffnung 19. Oktober 2019, 17 Uhr

Laufzeit 20. Oktober 2019–26. Januar 2020

Öffnungszeiten Di–So 10–18 Uhr

Eintritt 5 Euro, erm. 3 Euro

Ort Kleist-Museum, Faberstraße 6–7, 15230 Frankfurt (Oder)

Weitere Veranstaltungen im Kleist-Museum:

Kahnfahrt mit Fontane

Von Frankfurt (Oder) über Küstrin/Kostrzyn und Tamsel/Dąbroszyn bis nach Zorndorf/Sarbinowo schauen und hören die Besucher*innen, was Theodor Fontane in seinen »Wanderungen« durch das Oderland berichtenswert fand.

Termin 17. August 2019, 10–19 Uhr

Vor dem Sturm – Die Frankfurter Bürgerschaft liest Fontane

In seinem ersten Roman »Vor dem Sturm« hat Theodor Fontane der Stadt Frankfurt (Oder) ein literarisches Denkmal gesetzt. Frankfurter*innen lesen aus dem 900-Seiten Roman.

Termin 27. Oktober 2019

Telefon 0335 387 22 10

E-Mail info@kleist-museum.de

Web www.kleist-museum.de

Steffi Biest – Aus mir macht ihr keine Primel in eurem Vorgarten



Theater Steffi Biest will wild und frei leben, oft im Widerspruch zu den Erwartungen in Familie, Schule und bei sonstigen Besserwissern. Wozu braucht es all diese Normen? Das Kanaltheater forscht mit Jugendlichen,

wie sie zu gesellschaftlichen Normen stehen und sich an deren Grenzen verhalten. Daraus entsteht eine Inszenierung für Jugendliche und Erwachsene, die aktuelle Fragen an unsere Gesellschaft richtet.

Premiere 26. Oktober 2019, 19 Uhr

weitere Termine 27. Oktober 2019, 17 Uhr,
2. November 2019, 19 Uhr + 3. November, 17 Uhr

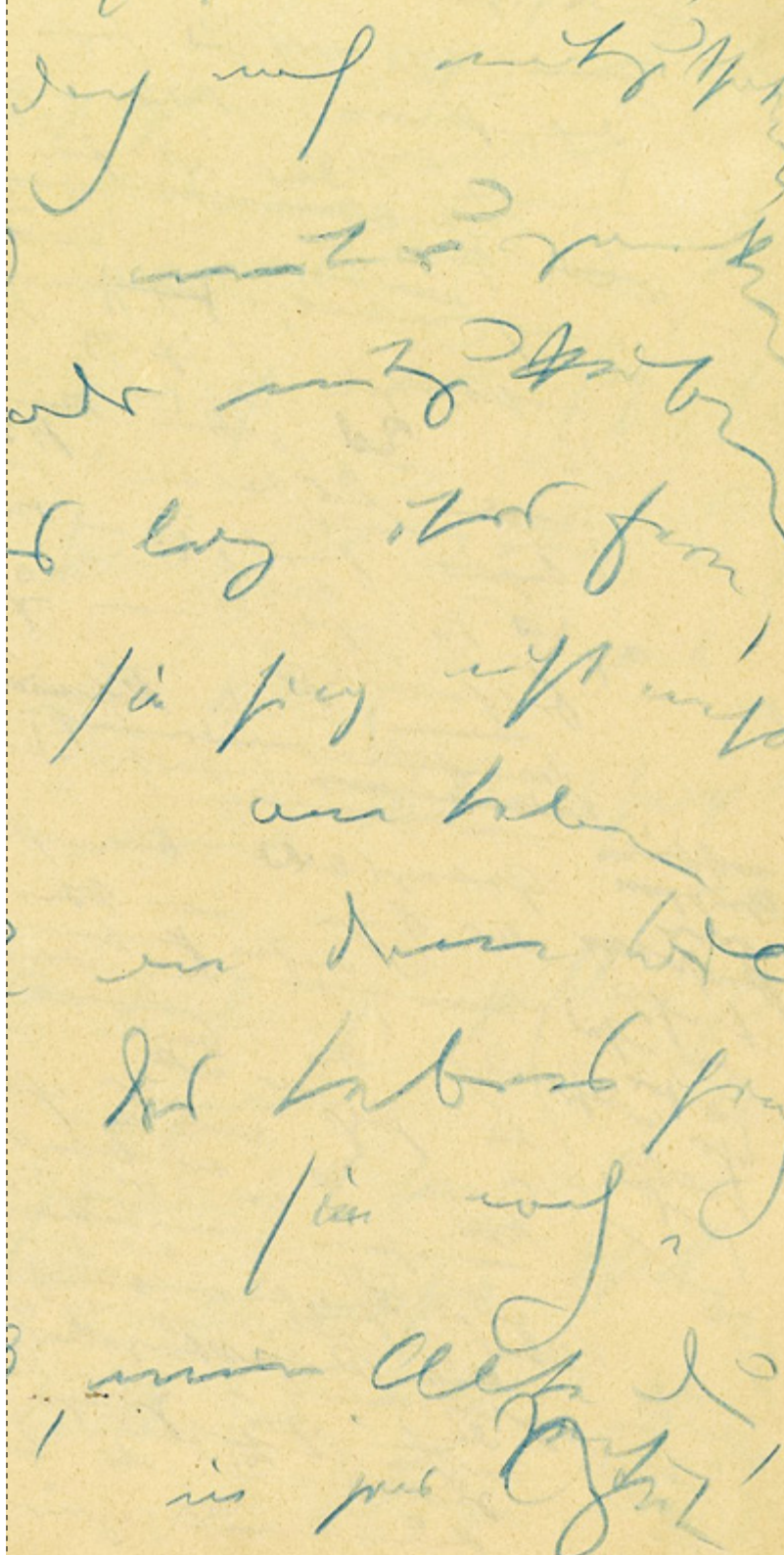
Eintritt 8 Euro

Ort Theaterzentrale, Fritz-Weineckstraße 10
(Ecke Schönholzerstraße), 16227 Eberswalde

Telefon 0178 455 45 79

E-Mail info@kanaltheater.de

Web www.kanaltheater.de



»Ich bin die Mark durchzogen und habe sie reicher gefunden, als ich zu hoffen gewagt hatte.«

Wandern auf den Spuren Fontanes



Führung Von Fürstenwalde über Rauhen, am Scharmützelsee entlang, bis nach Bad Saarow bietet der Tourismusverein 2019 geführte Wanderungen auf Fontanes Spuren.

Laufzeit 11. Mai–31. Oktober 2019

Öffnungszeiten Mo–Sa 10–16 Uhr

Eintritt 1 Euro

Orte Startpunkte Tourist-Information Fürstenwalde und Tourist-Information Bad Saarow

Kontakt Tourist-Information Fürstenwalde, Mühlenstraße 1, 15517 Fürstenwalde

Telefon 03361 760 600

E-Mail info@fuerstenwalde-tourismus.de

Web www.fuerstenwalde-tourismus.de

Picknick à la Fontane

Picknick Neben Fontanes Schreibkunst gilt es 2019 auch die Lebenskunst des Autors zu entdecken. Dieser Gedanke steht hinter den drei Fontane-Picknicks, die im bevorstehenden Sommer vom Landkreis Elbe-Elster gemeinsam mit Herzberg, Elsterwerda und Mühlberg veranstaltet werden.

Termin 20. + 21. Juli 2019

Weitere Termine 11. August 2019, 16 Uhr

Ort Gärtnerhaus Elsterwerda, Schlossplatz 1a, 04910 Elsterwerda

Kontakt Kulturamt Landkreis Elbe-Elster

E-Mail kulturamt@ikee.de

Telefon 03535 465 100

Fontanes Illustrator



Ausstellung Zwischen 1857 und 1883 veröffentlichte der Verleger und Herausgeber Alexander Duncker sein Hauptwerk, eine Grafiksammlung zu preußischen Herrenhäusern. Die farbigen Abbildungen geben einen

tiefen Einblick in die Lebenswelt und die kulturelle Bedeutung des brandenburgischen Adels, ähnlich wie bei Fontane. Die Doppelausstellung im Schloss Doberlug und im Sänger- und Kaufmannsmuseum Finsterwalde zeigt 60 Duncker-Ansichten aus dem Süden Brandenburgs und heutigen polnischen Gebieten. Aktuelle fotografische und zeichnerische Ansichten ausgewählter Orte ergänzen die historischen Werke. Dabei werden auch Orte, die Duncker nicht in seine Sammlung aufnahm, illustriert – darunter Schloss Doberlug. Ein rekonstruierter historischer Blickwinkel, der den direkten Vergleich zwischen gestern und heute ermöglicht, zeigt das Spannungsfeld vom restaurierten Schloss bis hin zur Leerstelle.

Eröffnung 7. Juli 2019, 11.30 Uhr

Die Eröffnung der Doppelausstellung findet im Schloss Doberlug statt.

Laufzeit 8. Juli – 24. November 2019

Öffnungszeiten Di – So 10 – 18 Uhr, ab Oktober 10 – 17 Uhr

Eintritt 4 Euro, erm. 2 Euro (Finsterwalde)

6 Euro, erm. 4 Euro (Doberlug)

Ort Museum Schloß Doberlug, Schlossplatz 1, 03253 Doberlug-Kirchhain; Sänger- und Kaufmannsmuseum Finsterwalde, Lange Straße 6/8, 03253 Finsterwalde

Kontakt Museumsverbund Landkreis Elbe-Elster

Telefon 035322 688 85 20

E-Mail museumsverbund@lkee.de

Web www.museumsverbund-lkee.de

Fontane.on location



Filmreihe »Fontane.on location« zeigt ausgewählte Roman-Verfilmungen an ihren Drehorten im Land Brandenburg und in Berlin-Mahlsdorf.

Termin 7. Juli 2019, 15 Uhr

Film Unterm Birnbaum (DDR 1973, R: Ralf Kirsten)

Ort Dorfkirche Siethen, Siethener Dorfstraße 6, 14974 Ludwigsfelde OT Siethen

Termin 4. August 2019, 18 Uhr

Film Die Poggenpuhls (DDR 1984, R: Karin Hercher)

Ort Gründerzeitmuseum Mahlsdorf, Hultschiner Damm 333, 12623 Berlin-Mahlsdorf

Termin 29. August 2019, 19 Uhr / Gartenrundgang, 18 Uhr

Film Franziska (DDR 1985, R: Christa Mühl)

Ort Botanischer Garten der Universität Potsdam, Maulbeerallee 2, 14469 Potsdam

Termin 28. September 2019, 19 Uhr

Film Effi Briest (D 2008, R Hermine Huntgeburth)

Ort Schloss Marquardt, Hauptstraße 14, 14476 Potsdam OT Marquardt

Kontakt Filmmuseum Potsdam

Telefon 0331 271 810

Web www.filmmuseum-potsdam.de/fontane-200.html

Stadtwärts! In der Mark zu Gast



Das Land Brandenburg feiert seinen Dichter Theodor Fontane. Unter dem Titel »Stadtwärts! Zu Gast in der Mark« begibt sich die Arbeitsgemeinschaft Städte mit historischen Stadtkernen des Landes Brandenburg auf

Fontanes Spuren, um die Anfänge und Traditionslinien des Tourismus und des Reisens aufzuzeigen. Acht Altstädte laden zu Ausstellungen im öffentlichen Stadtraum und/oder zu individuellen akustischen Stadtrundgängen via Smartphone ein. Die Besucher*innen werden an Orte der Gastfreundschaft, Orte der Mobilität und Orte der Kommunikation in den historischen Stadtkernen geführt.

Beeskow und der frühe Tourismus

Laufzeit 28. April–30. Dezember 2019

Ort Kirchplatz, 15848 Beeskow

(Neu)Ruppin ist eine Reise wert! (inkl. Audio-Guide)

Laufzeit 19. Mai–30. Dezember 2019

Ort Up-Hus, Siechenhauskapelle, 16816 Fontanestadt Neuruppin

Die Post in Kyritz

Laufzeit 26. Mai–30. Dezember 2019

Ort Maxim-Gorki-Straße 26, 16866 Kyritz

Wusterhausen/Dosse:

Sommerfrische am Klempowsee (inkl. Audio-Guide)

Laufzeit 3. Juni–30. Dezember 2019

Ort Uferweg, 16868 Wusterhausen/Dosse

Brandenburg an der Havel:

Reisen und Rasten zu Kaisers Zeiten

Laufzeit 15. Juni–30. Dezember 2019

Ort Neustädtischer Markt, an der Postmeilensäule, 14776 Brandenburg a. d. Havel

Altlandsberg: Speis und Trank für Effi Briest (inkl. Audio-Guide)

Laufzeit 27. Juli–30. Dezember 2019

Ort Domänenhof Schlossgut, 15345 Altlandsberg

Fontane in Gransee und Stechlin (inkl. Audio-Guide)

Laufzeit 24. August–30. Dezember 2019

Ort Ruppiner Tor, 16775 Gransee

Angermünde entdecken

Laufzeit 9. September–30. Dezember 2019

Ort vor dem Rathaus, 16278 Angermünde

Die Ausstellungen der Arbeitsgemeinschaft Städte mit historischen Stadtkerne sind im öffentlichen Raum frei und durchgehend zugänglich.

Kontakt AG Historische Stadtkerne

E-Mail info@ag-historische-stadtkerne.de

Telefon 0331 201 51 20

Web www.ag-historische-stadtkerne.de

Fontanes Berlin

Ausstellung Theodor Fontane hat wie kein anderer die Stadt, in der er etwa 60 Jahre lebte, in seinen Werken beschrieben. Pioniere der Stadtbildfotografie von Leopold Ahrendts bis F. Albert Schwartz beschrieben zeitgleich mit Fontane Berlin mittels des damals jungen Mediums Fotografie. Den Bogen in die Gegenwart spannen die Bilder des Berliner Fotografen Lorenz Kienzle, der im Rahmen seines Langzeitprojekts »Tatort Fontane« Schauplätze aus Fontanes Romanen aufsuchte.

Laufzeit 20. September 2019–5. Januar 2020

Öffnungszeiten Di–So 10–18 Uhr

Eintritt 7 Euro, erm. 4 Euro;

jeden 1. Mittwoch im Monat Eintritt frei

Ort Märkisches Museum, Am Köllnischen Park 5, 10179 Berlin

Telefon 030 240 021 62

E-Mail info@stadtmuseum.de

Web www.stadtmuseum.de

Wanderungen – Literarische Erkundungen auf den Spuren Fontanes



Lesung Theodor Fontane hat das Bild des Landes Brandenburg mit seinen »Wanderungen« geprägt. Was würde Theodor Fontane heute beschreiben, wohin würde er heute reisen? Die Schriftsteller*innen Thomas

Hettche, Ingo Schulze und Judith Zander wandern über mehrere Wochen in einem Residenzprojekt auf den Wegen Fontanes und beschreiben das Land neu.

Lesung mit Ingo Schulze

Termin 16. August 2019, 19.30 Uhr

Ort Heilandskirche Sacrow, Fährstraße, 14469 Potsdam

Lesung mit Judith Zander

Termin 22. August 2019, 18 Uhr

Ort Schinkel-Kirche Neuhardenberg, Karl-Marx-Allee 26, 15320 Neuhardenberg

Lesung mit Thomas Hettche

Termin 28. September 2019, 16 Uhr

Ort St. Laurentius Kirche Rheinsberg, Kirchstraße 1, 16831 Rheinsberg

Lesung mit Ingo Schulze,

Judith Zander und Thomas Hettche

Termin 2. Oktober 2019, 18 Uhr

Ort St. Matthäus-Kirche, Matthäikirchplatz, 10785 Berlin

Kontakt Stiftung St. Matthäus

Telefon 030 283 952 83

E-Mail info@stiftung-stmatthaeus.de

Web www.stiftung-stmatthaeus.de

Weitere Veranstaltungs-Tipps im Fontanejahr

Von aller Welt Enden

Eine Jahresausstellung des kunstprojekte e.V.

Laufzeit 23. Januar–12. Dezember 2019

Öffnungszeiten Mo/Fr 8.30–15.30 Uhr,
Di/Do 8.30–18.30 Uhr, Mi 8.30–13 Uhr

Eintritt frei

Ort Hauptgeschäftsstelle der Sparkasse Märkisch-Oderland,
Große Straße 2–3, 15344 Strausberg

Web www.kunstprojekte-ev.de

Fontane im Dahmeland

Ausstellung des Theodor-Fontane-Kreis Zeuthen

Laufzeit 1. März–30. Dezember 2019

Ort Dahmelandmuseum Königs Wusterhausen,
Schlossplatz 7, 15711 Königs Wusterhausen

Web www.heimatverein-kw.de

Theodor Fontane auf Schloss & Gut Liebenberg

Eine Ausstellung und Installationen zu Fontanes Texten und dem Bezug zum Schloss Liebenberg.

Laufzeit 18. Mai–31. Dezember 2019

Ort Schloss & Gut Liebenberg,
Parkweg 1, 16775 Löwenberger Land

Web www.schloss-liebenberg.de

Auf Fontanes Spuren –

Führungen durch das Schloss Rheinsberg

Termine jeden Samstag von Mai–Oktober 2019, 11 Uhr

Ort Schloß Rheinsberg 2, 16831 Rheinsberg

Web www.spsg.de

Theodor Fontane und Karl May

Ausstellung im Gotischen Haus

Laufzeit 14. Juni–24. November 2019

Ort Gotisches Haus Berlin-Spandau,
Breite Straße 32, 13597 Berlin

Telefon 030 333 93 88

Web www.gotischeshaus.de

»Vielleicht. Vielleicht auch nicht.«

Januar

Der Apotheker im Wandel der Zeit ● Ausstellung

15. Januar–30. Dezember 2019, Cottbus, Seite 43

Von aller Welt Enden

● Ausstellung

24. Januar–12. Dezember 2019, Strausberg, S. 61

März

Fontane im Dahmeland

● Ausstellung

1. März–30. Dezember 2019, Königs Wusterhausen, S. 61

Unausstehlich und reizend zugleich ● Ausstellung

24. März–18. August 2019, Rheinsberg, S. 19

Fontane Erlesen

● Ausstellung

30. März–31. Oktober 2019, Lehde, S. 43

fontane.200/Autor –

Die Leitausstellung

30. März–30. Dezember 2019, Neuruppin, S. 6

Fontane en passant

● Installation

30. März–30. Dezember 2019, Neuruppin, S. 19

Das Örtchen ● Installation

30. März–30. Dezember 2019, Neuruppin, S. 20

April

»Am größten und genialsten ist er wohl in seinen Skizzen«

● Ausstellung

5. April–31. Oktober 2019, Cottbus, S. 44

Theodor Fontane – eine fotografische Spurensuche im Ruppiner Land ● Ausstellung

8. April–30. Dezember 2019, Neuruppin, S. 20

Wanderin durch die Mark Brandenburg

● Ausstellung

14. April–8. Dezember 2019, Wustrau, S. 21

Fontanes Wanderschuh

● Ausstellung

16. April–14. September 2019, Wusterhausen/Dosse, S. 21

99 Worte Fontane –

Ein Blätterwald ● Installation

19. April–6. Oktober 2019, Wittstock/Dosse, S. 22

KlatschMOHN trifft

KornBLUME ● Ausstellung

26. April–14. Juli 2019, Neuruppin, S. 22

»Hübsches Wort für

hübschen Ort« ● Ausstellung

27. April–31. Dezember 2019, Bad Freienwalde, S. 49

Fontanes Pflanzen

● Ausstellung

27. April–27. Oktober 2019, Neuruppin, S. 23

Follies für Fontane● **Installation**

28. April–31. Oktober 2019,
Ribbeck, S. 35

**Beeskow und der frühe
Tourismus ● Ausstellung**

28. April–30. Dezember 2019,
Beeskow, S. 58

Dem Wort auf der Spur● **Bildungsprogramm**

29. April–20. Dezember 2019,
Neuruppin, S. 14

Mai**Auf Fontanes Spuren**● **Führung**

Mai–Oktober 2019,
Rheinsberg, S. 61

**Der Spreewald – ein land-
schaftliches Kabinettstück**● **Ausstellung**

8. Mai–28. Juli 2019,
Cottbus, S. 44

Fontane trifft Knesebeck● **Ausstellung**

11. Mai–15. Oktober 2019,
Karwe, S. 23

**Wandern auf den
Spuren Fontanes**

11. Mai–31. Oktober 2019,
Fürstenwalde + Bad Saarow,
S. 55

Warum eigentlich Fontane?● **Ausstellung**

12. Mai–7. Juli 2019,
Neuruppin, S. 24

Besuch beim Vater● **Ausstellung**

18. Mai–31. Oktober,
Bad Freienwalde, S. 49

**Theodor Fontane auf
Schloss und Gut Liebenberg**● **Ausstellung**

18. Mai–31. Dezember 2019,
Löwenberger Land, S. 61

**(Neu)Ruppin ist eine
Reise wert! ● Ausstellung**

19. Mai–30. Dezember 2019,
Neuruppin, S. 58

Die Post in Kyritz● **Ausstellung**

26. Mai–30. Dezember 2019,
Kyritz, S. 58

Juni**Im Tweed – eine Kunstreise
mit Theodor Fontane**● **Ausstellung**

1. Juni–September 2019,
Neuruppin, S. 25

**Sommerfrische am
Klempowsee ● Ausstellung**

3. Juni–30. Dezember 2019,
Wusterhausen/Dosse, S. 58

**fontane.200/Brandenburg –
Bilder und Geschichten**● **Ausstellung**

7. Juni–30. Dezember 2019,
Potsdam, S. 8

**Theodor Fontane und
Karl May ● Ausstellung**

14. Juni–24. November 2019,
Berlin, S. 61

**Reisen und Rasten zu
Kaisers Zeiten ● Ausstellung**

15. Juni–30. Dezember 2019,
Brandenburg a. d. Havel, S. 58

Glücklich unterwegs und frei● **Ausstellung**

23. Juni–31. Oktober 2019,
Ganzer, S. 25

**pappel witt. Papierkunst
in Wittstock ● Ausstellung**

30. Juni–4. August 2019,
Wittstock/Dosse, S. 26

Juli**Fontane + ● Ausstellung**

1. Juli–22. September 2019,
Werder (Havel), S. 36

WORD&PLAY! #GameCamp● **Jugendprojekt**

1.–10. Juli 2019,
Neuruppin, S. 15

Lauschtour

»Fontane am Ohr«

1. Juli–31. Oktober 2019,
Caputh, S. 36

Havelländer Puppenbühne

2. Juli 2019, Ribbeck, S. 40

**Durch die wendische
Walachei ● Ausstellung**

5. Juli–3. November 2019,
Lübben (Spreewald), S. 45

Fontane.on location»Unterm Birnbaum« ● **Film**

7. Juli 2019, Siethen, S. 57

Fontanes Illustrator● **Ausstellung**

8. Juli–24. November 2019,
Doberlug-Kirchhain +
Finsterwalde, S. 56

Seefestival Wustrau● **Theater**

12. Juli–4. August 2019,
Wustrau, S. 26

Schlossfestspiele Ribbeck

12./13./14. + 19./20./21. Juli
2019, Ribbeck, S. 40

Warum eigentlich Fontane?● **Ausstellung**

12. Juli–30. September 2019,
Potsdam, S. 24

Zeitgeist – Zeitbild –**Zeitklang: »Effi Briest« ● Film**

13. Juli 2019, Rheinsberg, S. 27

**Hereinspaziert! Offene Höfe
& Gärten ● Festival**

20. Juli 2019, Neuruppin, S. 27

Picknick à la Fontane

20. + 21. Juli 2019,
Elsterwerda, S. 55

**Speis und Trank für Effi
Briest ● Ausstellung**

27. Juli–30. Dezember 2019,
Altlandsberg, S. 58

August

WORD&PLAY!

#GameFestival

● Jugendprojekt

1.–3. August 2019,
Neuruppin, S. 15

Von Wegen – Auf der Suche nach Fontanes Brandenburg

● Theater

2./3./4./9./10. + 11. August
2019, Eberswalde, S. 50

»Ellernklipp« ● Theater

2./3./9./10./16./17./30. +
31. August 2019,
Rheinsberg, S. 28

Alles Fontane! ● Installation

2. August–12. September
2019, Neuruppin, S. 28

Kreuzfahrt MIT Fontane

● Theater

3./4./10./11./17./18./24. +
25. August 2019,
Brandenburg a. d. Havel, S. 35

Fontane.on location

»Die Poggenpuhls« ● Film

4. August 2019, Berlin, S. 57

WORD&PLAY! #GameCamp

● Jugendprojekt

5.–14. August 2019,
Neuruppin, S. 15

»Ein Sommer in London«

● Lesung

10. August 2019, Paretz, S. 39

»Theodor Fontanes

Notizbücher« ● Lesung

15. August 2019, Lübben, S. 45

Literarische Erkundungen

● Lesung

16. August 2019, Potsdam, S. 60

Kahnfahrt mit Fontane

● Exkursion

17. August 2019,
Frankfurt (Oder), S. 51

Fontane zwischen Himbeeren und Stachelbeeren ● Konzert

18. August 2019, Ferch, S. 36

Literarische Erkundungen

● Lesung

22. August 2019,
Neuhardenberg, S. 60

Zeitgeist – Zeitbild – Zeitklang: Ferdinand Möhring und Theodor Fontane

● Theater

23. August 2019,
Neuruppin, S. 29

Effi in der Unterwelt

● Open Air-Theater

23.–25. August 2019,
Neuruppin, S. 29

Fontane in Gransee und Stechlin ● Ausstellung

24. August–30. Dezember
2019, Gransee, S. 59

Der politische Fontane:

Wahl-Spezial ● Diskussion

29. August 2019,
Potsdam, S. 13

Fontane.on location

»Franziska« ● Film

29. August 2019,
Potsdam, S. 57

September

eff.i19 – Ein Fortsetzungsroman ● Jugendprojekt

1. September 2019,
Neuruppin, S. 30

Gerade dadurch sind sie mir lieb – Theodor Fontanes Frauen ● Lesung

4. September 2019,
Potsdam, S. 9

Spreewaldkonzerte

8. September 2019,
Lübbenau, S. 46

Angermünde entdecken

● Ausstellung

9. September–30. Dezember
2019, Angermünde, S. 59

Ein Highmatabend nach Theodor Fontane ● Theater

14. September 2019,
Bad Freienwalde, S. 50

Spreewaldatelier – Bildhauer und Karikaturisten ● Open Air

14.–21. September 2019,
Lübbenau, S. 46

Hereinspaziert! Offene Höfe & Gärten ● Festival

14. September 2019,
Neuruppin, S. 27

Effi Briest – die Schönheit des Romans in Farbe

● Performance

16. September–20. Oktober
2019, Neuruppin, S. 30

Leibhaftig – Fontane gelesen, geflüstert, getastet und gebärdet ● Matinee

15. September 2019,
Neuruppin, S. 7

Jüngstes Gericht über Tangermünde ● Lesung

17. September 2019,
Potsdam, S. 13

»Pfaueninsel« – Das künstliche Paradies ● Gespräch

18. September 2019,
Potsdam, S. 9

Fontane-Akademie und 29. Jahrestagung der Theodor Fontane Gesellschaft

19.–21. September 2019,
Neuruppin, S. 31

»Die Lady schritt zum Schloss hinan...« ● Theater

20.–22. September 2019,
Neuruppin, S. 31

Fontanes Berlin

● Ausstellung

20. September 2019–
5. Januar 2020, Berlin, S. 59

LAND(SCHAFFT)KUNST VII ● Kunstbiennale

20. September–20. Oktober
2019, Potsdam, S. 37

»So und nicht anders« ● Konzert

20. September 2019,
Potsdam, S. 38

LAND(SCHAFFT)KUNST VII ● Kunstbiennale

23. September–20. Oktober
2019, Kleinmachnow, S. 37

»Der Nebelfürst« – Eine Reise ins Blaue ● Gespräch

25. September 2019,
Potsdam, S. 9

Fontane und die Stadt

● Ausstellung

27. September–3. November
2019, Neuruppin, S. 32

»So und nicht anders«

● Konzert

28. September 2019,
Cottbus, S. 38

Paretzer Erntefest

28. + 29. September 2019,
Paretz, S. 39

Fontane.on location

»Effi Briest« ● Film

28. September 2019,
Marquardt, S. 57

Literarische Erkundungen

● Lesung

28. September 2019,
Rheinsberg, S. 60

Havelländer Puppenbühne

29. September 2019,
Schloss Ribbeck, S. 40

Oktober

Literarische Erkundungen

● Lesung

2. Oktober 2019, Berlin, S. 60

Fontane Textmappe

● Ausstellung

3. Oktober–30. November
2019, Buskow, S. 32

Fontane-Exkursion ● Führung

12. Oktober 2019, Paretz, S. 39

»So und nicht anders«

● Konzert

18. Oktober 2019,
Frankfurt (Oder), S. 38

Der Stechlin – Ein getanztes Naturdrama ● Performance

18. + 19. Oktober 2019,
Neuruppin, S. 7

»So und nicht anders«

● Konzert

19. Oktober 2019,
Templin, S. 38

Wir kochen Fontanes

Lieblingsgerichte ● Kulinarik

19. Oktober 2019, Ferch, S. 36

Fontane-Oper »Effi Briest«

19. Oktober 2019, Cottbus, S. 46

»So und nicht anders«

● Konzert

20. Oktober 2019,
Brandenburg a. d. Havel, S. 38

»Himmlicher Regen auf die Erde« ● Ausstellung

20. Oktober 2019–26. Januar
2020, Frankfurt (Oder), S. 51

Wandern & Plaudern mit Fontane ● Gespräch

25. Oktober 2019,
Potsdam, S. 13

Steffi Biest ● Theater

26./27. Oktober +
2./3. November 2019,
Eberswalde, S. 52

Vor dem Sturm ● Lesung

27. Oktober 2019,
Frankfurt (Oder), S. 51

»Gebrauchsanweisung für Potsdam und Brandenburg«

● Gespräch

30. Oktober 2019,
Potsdam, S. 9

November

Poesie als Weltgespräch

● Festival

1.–3. November 2019,
Neuruppin, S. 33

Havel Slam meets Fontane

● Poetry Slam

13. November 2019,
Potsdam, S. 9

Streittag 2 – Fontane unter Schriftstellern ● Matinee

17. November 2019,
Neuruppin, S. 7

LANDgang ● Ausstellung

17. November–20. Dezember
2019, Neuruppin, S. 33

Fontaneske ● Lesung

30. November 2019,
Neuruppin, S. 7

Dezember

Havelländer Puppenbühne

1. Dezember 2019,
Ribbeck, S. 40

Fontane wird 200 ● Führung

29. Dezember 2019,
Paretz, S. 39

fontane.200 ● Abschlussfeier

30. Dezember 2019,
Neuruppin

CHICAGO AM SCHWIELOWSEE

MIT FONTANE NACH
BERLIN & BRANDENBURG.
JETZT IM APP STORE.



BLOSS NICHT LANGWEILEN

NOCH NÄHER DRAN
WÄRE UNSERIÖS.

93,1 **INForadio**^{rbb}



**HÖRBAR
GUTE
LAUNE**

**JETZT
EINSCHALTEN!**

Antenne^{rbb}
BRANDENBURG



Landesgartenschau
Wittstock | Dosse 2019



Landes Gartenschau

Wittstock | Dosse 2019

18. April – 6. Oktober

Rundum *schöne* Aussichten

www.laga.wittstock.de

Localize
Inseln

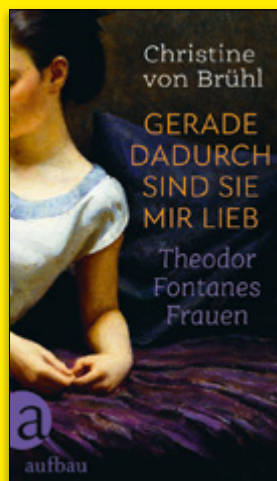
24. – 25. August
Freundschaftsinsel
Potsdam

localize-
potsdam.de

fontane
für alle

www.aufbau-verlag.de

Aufbau feiert 200 Jahre Fontane



aufbau *feiert*



Fontane ohne Worte

Brandenburg auf den Spuren Fontanes

Sieben Tourenvorschläge, vom Tagesausflug bis zur Radtour. Mit „Fontane-Klassikern“ wie Ribbeck oder dem Stechlinsee, aber auch Geheimtipps wie Plaue im Havelland.

Alle sieben Touren im handlichen Format kostenlos zum Bestellen und zum Nachlesen unter:

reiseland-brandenburg.de/fontane200

Brandenburg liegt so nah.



Mit dem **Brandenburg-Berlin-Ticket**
unterwegs für **nur 29 Euro**
und bis zu **5 Personen.**

**Kauf, Ausflugstipps
und weitere Infos unter
bahn.de/brandenburg**

Jetzt kaufen und gleich losfahren.

1 Tag ganz Brandenburg und Berlin.

Gilt im  in:      

Stand: 11/2018

Regio Nordost

78 – Förderer und Partner fontane.200

fontane.200 ist ein Projekt der Brandenburgischen Gesellschaft für Kultur und Geschichte gGmbH in Kooperation mit der Universität Potsdam



fontane.200 wird gefördert mit Mitteln des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg



Kooperationspartner



Medienpartner



Touristische Partner



Mobilitätspartner



Weitere Partner



79 – Förderer unserer Programmsäulen

fontane.200/Autor



fontane.200/Neuruppin



fontane.200/Spuren
Kulturland Brandenburg 2019



fontane.200/Jugendprojekte – WORD&PLAY!



fontane.200/Jugendprojekte – Dem Wort auf der Spur



fontane.200/Spuren – Kulturland Brandenburg 2019



fontane.200/Brandenburg – Bilder und Geschichten



friede springer stiftung



Freunde des HBPG e.V.

fontane.200/Kongress – Fontanes Medien (1819 – 2019)



Impressum

Herausgeber

Brandenburgische Gesellschaft
für Kultur und Geschichte gGmbH
Schloßstraße 12, 14467 Potsdam
Telefon: 0331 620 85 80

Brigitte Faber-Schmidt
E-Mail: b.faber@gesellschaft-kultur-geschichte.de
Telefon: 0331 620 85 80

fontane.200/Büro
Dortustraße 46, 14467 Potsdam

Redaktion

Paulina Wielinski
E-Mail: paulina.wielinski@fontane-200.de

Christian Müller-Lorenz
E-Mail: c.mueller-lorenz@gesellschaft-kultur-geschichte.de

Bildnachweise

2. Umschlagseite: Fontane, Aufzeichnungsheft mit Gedichten
© Theodor-Fontane-Archiv; 17. Seite: Fontane, Stechlin
Schlusskapitel © Theodor-Fontane-Archiv; 41. Seite: Friedrich
& Emilie Fontane, Gedichtabschriften © Theodor-Fontane-
Archiv; 47. Seite: Fontane, Tagebuch © Theodor-Fontane-
Archiv; 53. Seite: Fontane, Die Witwe von Bow-Church
© Theodor-Fontane-Archiv

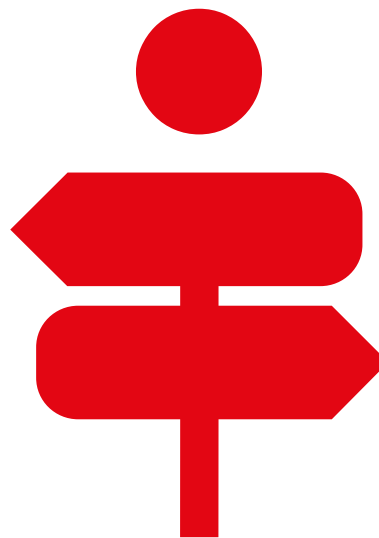
Konzept und Gestaltung Ta-Trung, Berlin
Druck G&S Druck und Medien GmbH, Potsdam
Stand Juni 2019, Änderungen vorbehalten

 [fontane200](#)

 [fontane200](#)

[#fontane200](#)

info@fontane-200.de
www.fontane-200.de



osv-online.de

Entdecken ist einfach.

**Mit einem Partner, dessen Engagement für
die Kultur so vielfältig ist, wie das Land selbst.**



Entdecken Sie mit uns Brandenburg –
Ausflugstipps und vieles mehr finden Sie
in unserer App.

www.fontane-200.de



Landesgartenschau
Wittstock | Dosse 2019